

**ISTITUTO COMPRENSIVO “D.D.2. - BOSCO”**

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**RUBRICA DI  
VALUTAZIONE DELLE  
SINGOLE DISCIPLINE**

# ITALIANO

CLASSI I-II-III

## NUCLEI TEMATICI:

- Lettura
- Ascolto e Parlato
- Produzione scritta
- Riflessione sulla lingua

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
<b>LETTURA</b>	- Leggere ad alta voce testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali)	Legge con fluidità, con espressione e con la giusta intonazione vari tipi di testo	10
		Legge con fluidità e con espressione. Rispetta le pause, adopera intonazione e ritmo adeguati.	9
		Legge con fluidità e in modo corretto	8
		Legge in modo tecnicamente corretto	7
		Legge senza errori testi semplici con termini di uso comune e con difficoltà parole complesse o sconosciute	6
		Legge in modo stentato parole poco note	5
		Legge in modo incerto e faticoso (sillabando e/o omettendo fonemi / sillabe)	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	-Ascoltare ed intervenire -Comprendere testi e messaggi scritti e orali- -Sintetizzare e analizzare dati e/o informazioni -Conoscere l'argomento -Organizzare il discorso -Esprimersi/ esporre: esperienze personali/	Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato e personale Comprende tutte le informazioni implicite e sa fare collegamenti tra parti di testo anche distanti , e stabilisce connessioni e confronti Sintetizza e analizza in maniera completa, rielaborando in modo personale i contenuti di un testo Interagisce in modo pertinente con l'interlocutore e riferisce su un argomento di studio, esprimendo valutazioni coerenti e originali Organizza un discorso coerente e coeso, in modo personale Espone con sicurezza e in modo ben articolato Utilizza un lessico specifico Opera collegamenti in modo autonomo e personale tra i contenuti disciplinari ed interdisciplinari Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto adeguati alla situazione comunicativa	10

<p>argomento di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo del lessico</li> <li>- Fare collegamenti</li> <li>-Utilizzare eventuali strumenti di supporto (mappe concettuali, grafici e tabelle, pc, lavagna luminosa, ...)</li> </ul>	<p>Ascolta attentamente ed interviene in modo appropriato</p> <p>Comprende tutte le informazioni implicite e sa fare collegamenti tra parti di testo anche distanti</p> <p>Sintetizza e analizza in maniera completa e autonoma i contenuti di un testo</p> <p>Riferisce su un argomento di studio con chiarezza e proprietà di linguaggio in modo completo</p> <p>Organizza un discorso coerente e coeso</p> <p>Espone in modo autonomo e lineare</p> <p>Utilizza un lessico appropriato</p> <p>Opera autonomamente collegamenti tra i contenuti disciplinari e interdisciplinari</p> <p>Crea e utilizza in autonomia strumenti di supporto semplici ma adeguati alla situazione comunicativa</p>	9
	<p>Conosce e attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo</p> <p>Comprende testi e messaggi scritti e orali ricavando informazioni implicite ed esplicite</p> <p>Sintetizza e analizza con correttezza sia i concetti chiave e le informazioni secondarie</p> <p>Riferisce i contenuti con chiarezza e in modo completo</p> <p>Organizza un discorso logico e organico</p> <p>Espone in modo chiaro e lineare</p> <p>Utilizza un lessico abbastanza appropriato</p> <p>Opera collegamenti. Adeguati tra i vari argomenti appresi</p> <p>Utilizza vari strumenti di supporto</p>	8
	<p>Conosce e attiva alcune strategie per rendere l'ascolto produttivo</p> <p>Comprende testi e messaggi scritti e orali, ricavando informazioni esplicite</p> <p>Sintetizza e analizza in modo adeguato concetti chiave e qualche aspetto secondario di un testo</p> <p>Riferisce su un argomento di studio, in modo completo</p> <p>Organizza un discorso logico e abbastanza organico</p> <p>Espone in modo prevalentemente corretto</p> <p>Utilizza un lessico alquanto adeguato</p> <p>Opera collegamenti tra alcuni argomenti appresi</p> <p>Utilizza semplici strumenti di supporto</p>	7
	<p>Non sempre attiva strategie produttive all'ascolto</p> <p>Coglie l'idea centrale e le caratteristiche basilari del genere testuale</p> <p>Sintetizza e analizza solo i concetti chiave di un testo</p> <p>Riferisce su un argomento di studio, in modo sufficientemente completo</p> <p>Organizza un discorso in modo semplice</p> <p>Espone in modo semplice e per lo più corretto, se necessario, con domande guida</p> <p>Utilizza un lessico semplice</p> <p>Opera semplici collegamenti tra argomenti</p> <p>Utilizza i più comuni strumenti di supporto</p>	6
	<p>Se guidato attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo</p> <p>Comprende parzialmente le informazioni essenziali di testi e di messaggi scritti e orali</p>	5

		<p>Presenta difficoltà ad individuare i concetti chiave, sintetizza con l'ausilio di semplici domande e analizza se guidato</p> <p>Riferisce su un argomento di studio, riportando solo alcune informazioni essenziali</p> <p>Organizza un discorso in modo non sempre adeguato</p> <p>Espone in maniera non sempre corretta e adeguata</p> <p>Utilizza un lessico generico</p> <p>Opera qualche semplice collegamento tra argomenti se guidato</p> <p>Guidato, utilizza semplici strumenti di supporto</p>	
		<p>Anche se guidato non attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo.</p> <p>Non coglie l'idea centrale e le caratteristiche del genere testuale</p> <p>Anche se guidato sintetizza e analizza in modo stentato e inadeguato</p> <p>Anche se guidato riferisce in maniera frammentaria e lacunosa qualche semplice aspetto dell'argomento</p> <p>Organizza un discorso in modo disorganico</p> <p>Espone in modo stentato, disorganico e scorretto</p> <p>Utilizza un lessico improprio/ non adeguato</p> <p>Stenta a collegare qualche concetto appreso</p> <p>Difficilmente fa uso di strumenti di supporto</p>	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	- Elaborare testi attinenti alla traccia	<p>Elabora testi rispettando la traccia in modo coerente e completo.</p> <p>Collega tra loro le varie parti in modo organico e ben strutturato.</p> <p>Utilizza un lessico specifico</p> <p>Produce testi è corretti, sicuri ed articolati</p>	10
	- Scrivere in maniera organica e originale	<p>Elabora testi rispettando la traccia in modo coerente.</p> <p>Collega tra loro le varie parti in modo organico</p> <p>Utilizza un lessico quasi sempre appropriato</p> <p>Produce testi corretti e sicuri.</p>	9
	- Utilizzo del lessico	<p>Elabora testi rispettando la traccia in modo adeguato</p> <p>Collega tra loro le varie parti in modo appropriato.</p> <p>Utilizza un lessico adeguato</p> <p>Produce testi nel complesso corretti.</p>	8
	- Elaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico	<p>Elabora testi rispettando la traccia in modo abbastanza adeguato</p> <p>Collega tra loro le varie parti in modo quasi sempre coerente.</p> <p>Utilizza un lessico Abbastanza adeguato alla tipologia testuale</p> <p>Produce testi con errori lievi e/o sporadici di ortografia e/o sintassi.</p>	7

		Elabora testi rispettando la traccia in modo semplice Collega tra loro le varie parti in modo elementare Utilizza un lessico semplice Produce testi con errori di ortografia e/o sintassi	6
		Elabora testi rispettando la traccia in modo parziale e superficiale Non sempre collega tra loro le varie parti Utilizza un lessico generico e ripetitivo Produce testi con errori diffusi di ortografia e sintassi.	5
		Elabora testi che non rispondono alle indicazioni assegnate. Non collega tra loro le varie parti e produce testi frammentari. Utilizza un lessico povero Produce testi con numerosi e gravi errori ortografici e sintattici.	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>  L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per l'autocorrezione.  - Riconoscere in una frase le categorie lessicali, i principali tratti morfologici. - Riconoscere la struttura della frase semplice e non ed i suoi elementi costitutivi. - Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Conosce e comprende in modo approfondito e completo le convenzioni ortografiche della lingua Riconosce in maniera appropriata le categorie lessicali e gli aspetti morfologici Riconosce in maniera appropriata le strutture sintattiche della lingua Ha acquisito piena consapevolezza della dimensione culturale della lingua	10
		Conosce e comprende in modo completo le convenzioni ortografiche della lingua Riconosce in maniera adeguata le categorie lessicali e gli aspetti morfologici Riconosce in maniera adeguata le strutture sintattiche della lingua Ha acquisito un'adeguata consapevolezza della dimensione culturale della lingua	9
		Conosce in maniera soddisfacente le convenzioni ortografiche della lingua Riconosce in maniera soddisfacente le categorie lessicali e gli aspetti morfologici Riconosce in maniera soddisfacente le strutture sintattiche della lingua E' abbastanza consapevole della dimensione culturale della lingua	8
		Conosce in modo adeguato le convenzioni ortografiche della lingua. Riconosce gran parte delle categorie lessicali e degli aspetti morfologici Riconosce gran parte delle strutture sintattiche della lingua Ha acquisito consapevolezza della dimensione culturale della lingua	7
		Conosce in modo essenziale le convenzioni ortografiche della lingua.	6

		<p>Riconosce in maniera poco adeguata le categorie lessicali e i principali aspetti morfologici.</p> <p>Riconosce in maniera poco adeguata le strutture sintattiche della lingua.</p> <p>Ha acquisito sufficiente consapevolezza della dimensione culturale della lingua.</p>	
		<p>Si mostra insicuro nella conoscenza delle convenzioni ortografiche della lingua.</p> <p>Non sempre riconosce le categorie lessicali e i principali aspetti morfologici.</p> <p>Non sempre riconosce le strutture sintattiche della lingua.</p> <p>Ha acquisito insufficiente consapevolezza della dimensione culturale della lingua.</p>	5
		<p>Incontra difficoltà ad applicare le corrette regole ortografiche.</p> <p>Non riconosce le categorie lessicali e i principali aspetti morfologici</p> <p>Ha difficoltà nel riconoscere le strutture sintattiche della lingua.</p> <p>Non ha acquisito consapevolezza della dimensione culturale della lingua.</p>	4

CLASSI I-II-III

**NUCLEI TEMATICI:**

- Comprensione della lingua scritta (lettura)
- Comprensione della lingua orale (ascolto)
- Produzione della lingua orale (parlato)
- Produzione della lingua scritta (scrittura)
- Conoscenza della civiltà e della cultura dei popoli

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO	LIVELLI DI COMPETENZA
<b>COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA (LETTURA)</b>	Capire il significato globale di testi di varia natura e identificare le informazioni specifiche.	Acquisisce, comprende e interpreta tutte le informazioni contenute in un testo	10	A
		Comprende con facilità testi di vario genere e ricava le informazioni specifiche e riutilizza lessico e strutture in situazioni nuove	9	
		E' in grado di comprendere il significato e lo scopo di una varietà di testi e di ricavarne informazioni specifiche	8	B
		E' in grado di comprendere testi brevi e semplici e di ricavare informazioni specifiche o istruzioni	7	C
		Legge e comprende le informazioni principali di un testo	6	D
		Non sempre comprende le informazioni più semplici contenute in un testo	5	E
		Non comprende gli elementi principali di un testo	4	
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO	
<b>COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTO)</b>	Comprendere i punti essenziali di messaggi o di racconti su temi personali,	Comprende con facilità anche conversazioni in situazioni non note	10	A
		Comprende completamente conversazioni o messaggi orali ricavando informazioni specifiche	9	

	familiari e di attualità			
		E' in grado di capire in modo quasi completo una conversazione	8	B
		Comprende una semplice conversazione e le informazioni essenziali contenuti in messaggi chiari e semplici	7	C
		Comprende le informazioni principali di un messaggio orale	6	D
		Comprende solo parzialmente le informazioni principali contenute in un semplice messaggio orale	5	E
		Denota gravi difficoltà nella comprensione orale	4	
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>	
<b>PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE (PARLATO)</b>	Saper descrivere, raccontare, esprimere opinioni ed interagire in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato ed una pronuncia corretta.	Interagisce in conversazioni autonomamente e con sicurezza anche su argomenti non noti	10	A
		Interagisce con scioltezza in semplici conversazioni evidenziando ottima pronuncia e lessico ampio e appropriato	9	
		Interagisce in semplici conversazioni evidenziando buona padronanza di lessico e pronuncia	8	B
		E' in grado di interagire in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e pronuncia quasi corretta	7	C
		Riesce ad interagire in una semplice conversazione in modo essenziale	6	D
		E' in grado di esprimersi utilizzando un lessico essenziale se guidato	5	E
		Ha gravi difficoltà a partecipare ad una conversazione anche se guidato	4	
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....		
	Saper comporre testi (lettere,	Produce testi ricchi, coerenti e corretti manifestando padronanza nell'uso di lessico, strutture e funzioni	10	A



<b>PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA (SCRITTURA)</b>	dialoghi, risposte commenti) usando ortografia corretta lessico strutture adeguate.	e e e			
			Produce testi chiari e coerenti utilizzando lessico adeguato e strutture e funzioni in modo efficace.	9	
			Produce testi di vario genere utilizzando lessico e strutture in modo adeguato.	8	B
			Produce semplici testi utilizzando lessico, strutture e funzioni in modo generalmente adeguati.	7	C
			Produce brevi testi utilizzando un lessico di base e strutture e funzioni in modo poco corretto.	6	D
			Produce testi con gravi errori grammaticali ed un lessico non sempre appropriato.	5	E
			Produce testi con gravissimi errori sintattici, grammaticali e di lessico	4	
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....			
<b>CONOSCENZA DELLA CIVILTÀ E DELLA CULTURA DEI POPOLI</b>	Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio- culturale dei Paesi in cui si parla la lingua studiata e operare confronti con la propria.		Conosce, riferisce e interpreta in modo preciso e completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti e confronti con aspetti della propria cultura con un apporto personale e critico	10	A
			Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti.	9	
			Conosce e riferisce in modo generalmente completo gli aspetti culturali trattati operando alcuni collegamenti	8	B
			Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati.	7	C
			Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati.	6	D
			Conosce e riferisce solo in parte gli aspetti culturali trattati evidenziando	5	E
			Conosce in minima parte gli aspetti culturali trattati evidenziando notevoli difficoltà espositive anche se guidato.	4	

# STORIA

CLASSI I-II-III

## NUCLEI TEMATICI:

- Uso delle fonti
- Organizzazione delle informazioni
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a...	VOTO
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e su quello della comunità di appartenenza.</li> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	Usa fonti di diverso tipo in modo corretto ricavandone le informazioni esplicite ed implicite in modo completo	10
		Usa fonti di diverso tipo in modo corretto ricavandone le informazioni esplicite ed implicite	9
		Usa le fonti in modo corretto ricavandone tutte le informazioni esplicite ed alcune implicite	8
		Usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato e ne ricava gran parte delle informazioni	7
		Usa solo alcuni tipi di fonti in modo abbastanza adeguato e ricavandone sufficienti informazioni	6
		Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà ricavandone insufficienti informazioni	5
		Usa alcuni tipi di fonti con difficoltà senza riuscire a ricavarne informazioni.	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a...	VOTO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le</li> </ul>	Seleziona e organizza in autonomia tutte le informazioni . Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici con sicurezza	10

<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	attività, i fatti vissuti e narrati.  - Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti e fenomeni storici.  - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali della misurazione e la rappresentazione del tempo	Seleziona e organizza tutte le informazioni. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici in modo adeguato	9
		Seleziona e organizza informazioni principali e alcune secondarie. Individua relazioni di causa / effetto e fra eventi storici in modo quasi sempre adeguato	8
		Seleziona e organizza informazioni fondamentali. Individua relazioni di causa/ effetto e fra eventi storici principali	7
		Seleziona e organizza alcune semplici informazioni. Individua solo alcune principali relazioni di causa/ effetto	6
		Guidato, seleziona e organizza alcune semplici informazioni. Individua alcune delle principali relazioni di causa / effetto	5
		Difficilmente seleziona e organizza informazioni, anche se guidato. presenta la medesima difficoltà nell'individuare semplici relazioni di causa / effetto	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e di racconti del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali. - Individuare analogie e	Conosce in modo completo e ben organizzato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere le problematiche del presente.	10
		Conosce in modo completo eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo. Usa le conoscenze del passato per comprendere alcune semplici problematiche del presente	9
		Conosce in modo quasi sempre completo eventi storici e quadri di	8

	differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	
		Conosce in modo essenziale gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo	7
		Conosce nelle linee essenziali alcuni aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nel tempo	6
		Conosce in modo superficiale solo alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà	5
		Conosce in modo frammentario e inadeguato alcuni aspetti degli eventi storici e dei quadri di civiltà.	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a...	<b>VOTO</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo completo e coerente le conoscenze acquisite.	Rielabora le informazioni esplicite ed implicite in modo completo Espone in modo chiaro e attinente al contesto e con lessico specifico	10
		Rielabora le informazioni esplicite ed implicite ed espone in modo chiaro, lineare con lessico appropriato	9
		Rielabora le informazioni esplicite e alcune implicite ed espone in modo chiaro e lineare con lessico piuttosto appropriato	8
		Rielabora tutte le informazioni esplicite ed espone in modo semplice ma completo	7
		Rielabora alcune informazioni ed espone in modo semplice e con lessico quasi sempre chiaro	6
		Rielabora le informazioni in modo incerto ed espone in maniera non sempre corretta e adeguata con lessico sommario	5
		Non rielabora il materiale documentario ed espone in modo stentato con lessico impreciso	4

## GEOGRAFIA

CLASSI I-II-III

**NUCLEI TEMATICI:**

- Orientamento nello spazio e sullo spazio geografico
- Linguaggio della geo-graficità
- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
<b>ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO E SULLO SPAZIO GEOGRAFICO</b>	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie digitali.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo autonomo e orienta le carte in modo sicuro	10
		Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto	9
		Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo quasi sempre corretto	8
		Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile	7
		Se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso	6
		Se guidato, si orienta nello spazio e sulle carte con difficoltà	5
		Si orienta nello spazio e sulle carte con notevole difficoltà	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	- Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare gli strumenti tradizionali e tecnologici della geografia per comprendere fatti e fenomeni territoriali.	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato	10
		Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo adeguato	9
		Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo quasi sempre adeguato	8
		Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo accettabile	7
		Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso	6
		Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina con difficoltà	5
		Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo frammentario	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO

<b>PAESAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere tra caratteristiche fisiche e antropiche del paesaggio.</li> <li>- Interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>- Conoscere temi e problemi della tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione</li> </ul>	Conosce in modo completo e ben organizzato concetti della geografia e aspetti fisici ed antropici dei territori o dei paesi studiati	10
		Conosce in modo completo i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati	9
		Conosce in modo quasi sempre completo e corretto i concetti della geografia e gli aspetti dei territori e dei paesi studiati	8
		Conosce in modo essenziale i principali concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	7
		Conosce in modo essenziale alcuni principali concetti della geografia e alcuni aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	6
		Conosce in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e alcuni aspetti principali dei territori e dei paesi studiati	5
		Conosce in modo disorganico ed impreciso alcuni concetti della geografia	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e al mondo.</li> <li>- Cogliere ed analizzare le interrelazioni tra i diversi fenomeni demografici, sociali ed economici propri di un dato spazio geografico.</li> </ul>	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza	10
		Individua relazioni e stabilisce confronti In modo corretto	9
		Individua relazioni e stabilisce confronti in modo quasi sempre corretto	8
		Individua le relazioni più importanti e stabilisce alcuni confronti	7
		Individua alcune semplici relazioni e stabilisce semplici confronti	6
		Evidenzia incertezza nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	5
		Evidenzia molte difficoltà nell'individuare semplici relazioni e nello stabilire semplici confronti	4

# MATEMATICA

## CLASSI PRIME

### NUCLEI TEMATICI:

#### - NUMERO

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi

#### - SPAZIO E FIGURE

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali

#### - RELAZIONI E FUNZIONI

Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problemi

#### - DATI E PREVISIONI

Rappresentare, confrontare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
NUMERI	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	6
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto	4

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
		e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, rappresentare, confrontare, denominare, analizzare figure geometriche piane, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Utilizzare e comprendere il linguaggio matematico.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	6
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
RELAZIONI E FUNZIONI	Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta; confrontare procedimenti diversi e riuscire a passare da un problema specifico a una	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5



	classe di problemi.	Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4
--	---------------------	---	---

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a...	VOTO
DATI E PREVISIONI	Analizzare, interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Attraverso esperienze significative, utilizzare strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4

## MATEMATICA

CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI:  
-NUMERO

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi

**- SPAZIO E FIGURE**

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali

**- RELAZIONI E FUNZIONI**

Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problemi

**- DATI E PREVISIONI**

Rappresentare, confrontare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, padroneggiare le diverse rappresentazioni, fare una stima della grandezza di un numero e del risultato di operazioni. Risolvere problemi	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	6
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO

SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, analizzare figure geometriche piane, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Utilizzare e comprendere il linguaggio matematico. Risolvere problemi.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	6
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
RELAZIONI E FUNZIONI	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiegare il procedimento seguito; confrontare procedimenti diversi.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
DATI E PREVISIONI	Analizzare, interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Attraverso esperienze significative, utilizzare strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4

## MATEMATICA

### CLASSI TERZE

#### NUCLEI TEMATICI:

##### -NUMERO

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi

##### -SPAZIO E FIGURE

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali

##### -RELAZIONI E FUNZIONI

Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problemi

##### -DATI E PREVISIONI

Rappresentare, confrontare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, padroneggiare le	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto	10

	<p>diverse rappresentazioni; stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e capire come gli strumenti appresi siano utili per operare nella realtà.</p>	la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	6
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a...	<b>VOTO</b>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Riconoscere e denominare forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi. Spiegare il procedimento seguito, confrontare procedimenti; produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.	9
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	8
		Possiede discrete conoscenze degli argomenti trattati; risolve esercizi, applicando le regole in modo sostanzialmente corretto; utilizza in modo adeguato la terminologia e i simboli.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere la risoluzione; utilizza in	6

		modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole.	
		Anche se guidato/a, possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	5
		Anche se guidato/a, possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto.	4
RELAZIONI E FUNZIONI	Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b>  L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
DATI E PREVISIONI	Analizzare, interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi....) orientarsi con valutazioni di probabilità.	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse.	10
		Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove.	9
		Possiede conoscenze e abilità corrette; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni in situazioni note.	8
		Possiede conoscenze e abilità sostanzialmente corrette; risolve e applica strategie risolutive in situazioni note.	7
		Se guidato/a, possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta adeguatamente corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze e abilità parziali; risulta incerto nelle applicazioni, anche in situazioni semplici.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti.	4

# SCIENZE

CLASSI I-II-III

## NUCLEI TEMATICI:

### -FISICA E CHIMICA

Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici. Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzando le conoscenze disciplinari apprese.

### -SCIENZE DELLA TERRA

Conoscere i meccanismi fondamentali del sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione.

### -BIOLOGIA

Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi, la loro diversità e il loro adattamento ai cambiamenti ambientali. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo.

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
FISICA E CHIMICA	Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni fisici e chimici. Osservare e descrivere i fenomeni, ricercare soluzioni a problemi utilizzando le conoscenze acquisite.	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
		Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
		Possiede una conoscenza generalmente complete; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5

		Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4
--	--	--	---

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE <b>L'alunno/a....</b>	VOTO
SCIENZE DELLA TERRA	Conoscere i meccanismi fondamentali del sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
		Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
		Possiede una conoscenza generalmente complete; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7
		Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5
		Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4
BIOLOGIA	Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi, la loro diversità e il loro adattamento ai cambiamenti ambientali. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso.	10
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale.	9
		Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo; inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto.	8
		Possiede una conoscenza generalmente complete; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico.	7



microscopico. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo.	Se guidato/a, possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato.	6
	Anche se guidato/a, possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato.	5
	Anche se guidato/a, possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico.	4

## TECNOLOGIA

CLASSI I-II-III

### NUCLEI TEMATICI:

- Vedere, osservare e sperimentare
- Prevedere, immaginare e progettare
- Intervenire, trasformare e produrre

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO	
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	-Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche .	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'ottima osservazione autonoma e spiccata; si orienta pienamente e sa acquisire un sapere più completo e integrale	10	
	-Eeguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva Piana.  -Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in		Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	9
			Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	8
			Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; buona conoscenza di nozioni e concetti	7
			Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6

	<p>proiezione ortogonale.</p> <p>-Rilevare e disegnare forme Semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in proiezione ortogonale e Assonometria.</p>	<p>Conosce in modo parziale i fenomeni e meccanismi della realtà tecnologica</p> <p>Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà</p>	<p>5</p> <p>4</p>
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>-Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano.</p> <p>-Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali metallici e leghe.</p> <p>-Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia.</p> <p>-Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.</p>	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo, creativo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
		Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
		Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
		Realizza gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato	7
		Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
		Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
		Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	-Accostarsi ai materiali	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa ed autonoma, comprende completamente e usa in modo sicuro e approfondito il linguaggio tecnico	10

<p>naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione.</p> <p>-Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>-Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione delle materie plastiche, la conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti.</p> <p>-Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.</p>		
	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma, comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
	Conosce ed usa le varie tecniche in modo abbastanza corretto, usa il linguaggio tecnico in modo chiaro	7
	Conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
	Usa con incertezza le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo	5
Coglie in modo parziale ed inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4	

# MUSICA

CLASSI I-II-III

## NUCLEI TEMATICI:

- 1) Linguaggio
- 2) Fare Musica

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a...	VOTO
IL LINGUAGGIO MUSICALE STRUMENTO UNIVERSALE DI COMUNICAZIONE	<b>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b>	Sa riconoscere, elaborare e utilizzare il linguaggio musicale in tutte le sue simbologie e valenze.	10
		Sa decodificare la simbologia musicale tradizionale.	9
		Sa riconoscere funzioni e valenze del linguaggio musicale.	8
		Sa riconoscere e utilizzare parzialmente il linguaggio musicale.	7
		Sa utilizzare con difficoltà la notazione musicale.	6
		Ha difficoltà nell'uso della notazione musicale.	5
		Non sa riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico.	4
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a...	VOTO
SCOPERTA DELLA PROPRIA PERSONALITÀ	<b>Espressione vocale e uso di mezzi strumentali</b>	Sa prestare attenzione per tempi lunghi fino all'intera unità di lezione. Sa rielaborare melodicamente e/o ritmicamente un messaggio sonoro dato manipolandone gli elementi costitutivi al fine di produrre un nuovo personale prodotto musicale.	10
		Sa percepire fatti sonori e memorizzarli in seguito alla loro osservazione sotto l'aspetto ritmico, melodico e formale. Rielabora melodicamente e ritmicamente un messaggio sonoro dato.	9
		Sa percepire e ripetere fatti sonori. Sa rielaborare, se guidato, un messaggio sonoro.	8
		Sa percepire e ripetere fatti sonori solo se guidato. Rielabora con qualche difficoltà un messaggio sonoro. Presta attenzione per tempi brevi.	7
		Sa percepire solo se guidato e ripete con difficoltà anche se guidato. Presta attenzione per tempi brevi e con difficoltà si inserisce nella collegialità della lezione.	6

		Presta attenzione per tempi molto brevi. Ha difficoltà a comprendere ed analizzare semplici messaggi musicali.	5
		Non presta attenzione alla lezione. Non riconosce semplici fatti sonori.	4

## ARTE E IMMAGINE

CLASSI I-II-III

### NUCLEI TEMATICI:

- Leggere le immagini
- Usare le tecniche espressive
- Individuare e analizzare il percorso della Storia dell'arte
- Produrre testi visivi con qualità artistica

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO
<b>LEGGERE LE IMMAGINI</b>	- Comprendere e utilizzare i linguaggi visivi specifici - Leggere i documenti del patrimonio culturale e artistico	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze, individua nelle immagini la funzione dei codici visuali. Conosce in maniera approfondita le opere d'arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico; è in grado di evidenziare, con destrezza, i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.	10
		Evidenzia un adeguato spirito di osservazione, è consapevole della funzione dei codici visuali. Conosce in maniera adeguata le opere d'arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico; è in grado di evidenziare, in modo più che adeguato, i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.	9
		Evidenzia un concreto spirito di osservazione, coglie quasi sempre in modo completo affinità e differenze, individua globalmente nelle immagini la funzione dei codici visuali. Conosce discretamente le opere d'arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico; è in grado di evidenziare, in maniera abbastanza corretta, i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.	8
		Evidenzia spirito di osservazione, non sempre coglie affinità e differenze e individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.	7

		<p>Conosce parzialmente le opere d'arte in relazione al periodo storico di riferimento, al corrispondente movimento artistico; non è sempre in grado di evidenziare i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura.</p>	
		<p>Possiede capacità di osservazione limitate soltanto alla struttura d'insieme delle immagini, coglie affinità e differenze soltanto se guidato, individua parzialmente nelle immagini la funzione dei codici visuali.</p> <p>Conosce le opere d'arte in modo settoriale e non sempre le relaziona al periodo storico di riferimento e al corrispondente movimento artistico; è in grado di evidenziare i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura soltanto se veicolato o adeguatamente indirizzato.</p>	6
		<p>Evidenzia un modesto spirito di osservazione, non coglie affinità e differenze, soltanto guidato individua nelle immagini la funzione dei codici visuali.</p> <p>Conosce parzialmente le opere d'arte senza essere in grado di metterle in relazione con il periodo storico di riferimento o con il corrispondente movimento artistico; non è sempre in grado di evidenziare i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura e ci riesce soltanto se fortemente guidato o indirizzato.</p>	5
		<p>Possiede uno scarso spirito di osservazione, mediocrità nel cogliere affinità e differenze, difficilmente individua la funzione di codici visuali.</p> <p>Conosce in maniera frammentaria e incompleta, le opere d'arte senza essere in grado di metterle in relazione con il periodo storico di riferimento o con il corrispondente movimento artistico; non è in grado di evidenziare i caratteri stilistici più significativi dell'opera oggetto di lettura neanche se guidato o indirizzato.</p>	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>USARE LE TECNICHE ESPRESSIVE</b>	<p>-Conoscere e sapere utilizzare le tecniche espressive</p> <p>-Produrre e rielaborare i messaggi visivi</p> <p>-Acquisire autonomia e</p>	<p>Conosce e sa usare in modo personale ed efficace le tecniche espressive; è in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.</p> <p>Produce in modo personale e creativo in ambiti comunicativi diversi; evidenzia a livello progettuale la capacità di comporre messaggi visivi con funzioni differenti; sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo corretto, appropriato e autonomo, sperimentando sempre l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p>	10

metodo progettuale	<p>Conosce e sa usare in maniera corretta le tecniche espressive; è in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.</p> <p>Produce in maniera adeguata in ambiti comunicativi diversi; evidenzia a livello progettuale la capacità di comporre messaggi visivi con funzioni differenti; sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo corretto, appropriato e autonomo, sperimentando quasi sempre l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p>	9
	<p>Conosce e sa usare in modo personale ma non completamente efficace le tecniche espressive; non è sempre in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.</p> <p>Produce in modo personale, ma poco creativo in ambiti comunicativi diversi; evidenzia soltanto in modo applicativo capacità progettuali; sa esprimere un giudizio critico generico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo abbastanza corretto e autonomo; sperimenta spesso l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi</p>	8
	<p>Conosce e sa usare discretamente efficace le tecniche espressive; non è sempre in grado di selezionare, tra le varie tecniche, quella che risulta più affine alla propria sensibilità.</p> <p>Produce in modo poco personale e creativo in ambiti comunicativi diversi; evidenzia soltanto in modo applicativo capacità progettuali; sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato soltanto se guidato.</p> <p>Usa gli strumenti, ma non sempre sceglie le tecniche in modo corretto, appropriato e autonomo; sperimenta l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi, soltanto attraverso percorsi già strutturati.</p>	7
	<p>Conosce e sa usare le tecniche espressive soltanto attraverso modelli esemplificativi o sollecitazioni esterne.</p> <p>Produce in modo personale ma non sempre in modo creativo; non utilizza pienamente le potenzialità progettuali e limita il proprio lavoro soltanto sul piano esecutivo; anche se sollecitato o veicolato non sempre sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche non sempre in modo corretto appropriato e autonomo; non sempre sperimenta l'utilizzo integrato di più codici della comunicazione</p>	6

		multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	
		<p>Conosce e sa usare solo parzialmente le tecniche espressive.</p> <p>Produce in modo esecutivo e non utilizza le potenzialità progettuali; anche fortemente veicolato non sempre sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in modo non sempre corretto, appropriato e autonomo; rare volte sperimenta l'utilizzo integrato di più codici della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e non sempre coglie gli scopi comunicativi.</p>	5
		<p>Possiede scarse conoscenze e competenze nell'utilizzo delle tecniche espressive.</p> <p>Produce elaborati con gravi errori a livello di progettazione ed esecuzione; non sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.</p> <p>Usa gli strumenti e sceglie le tecniche in maniera scorretta e poco autonoma; non sperimenta mai l'utilizzo integrato di più codici della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e non sempre coglie gli scopi comunicativi.</p>	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>INDIVIDUARE E ANALIZZARE IL PERCORSO DELLA STORIA DELL'ARTE</b>	-Elaborare in maniera critica ed acquisire metodo di studio	Commenta, in modo approfondito, con giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più movimenti della Storia dell'arte; è sempre in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori e di creare collegamenti organici anche con altre discipline.	10
		Commenta, in modo più che adeguato, con giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più movimenti della Storia dell'arte; è in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori e di creare collegamenti organici anche con altre discipline.	9
		Commenta, in maniera corretta, con giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più movimenti della Storia dell'arte; è quasi sempre in grado di collocare nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori e di creare collegamenti organici anche con altre discipline.	8
		Commenta discretamente con giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più movimenti della Storia dell'arte; colloca, in maniera sostanzialmente corretta, nel contesto	7



		storico di pertinenza, opere, luoghi e autori ed è capace di creare collegamenti generici anche con altre discipline.	
		Commenta solo parzialmente con giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici, i periodi e gli autori che caratterizzano uno o più momenti della Storia dell'arte; non è in grado di collocare coerentemente nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori; non è capace di creare collegamenti organici anche con altre discipline.	6
		Commenta solo sommariamente e senza giudizi critici motivati le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più momenti della Storia dell'arte; non sempre è in grado di collocare correttamente nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori.	5
		Commenta in modo frammentario e incompleto le opere d'arte, i movimenti artistici e gli autori che caratterizzano uno o più momenti della Storia dell'arte; difficilmente colloca nel contesto storico di pertinenza, opere, luoghi e autori.	4
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>
<b>PRODURRE TESTI VISIVI CON QUALITÀ ARTISTICA</b>	Reinventare e produrre in modo creativo e personale	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie sempre in modo completo affinità e differenze, individua analiticamente nelle immagini la funzione dei codici visuali.	10
		Evidenzia un concreto spirito di osservazione, coglie quasi sempre in modo completo affinità e differenze, individua globalmente nelle immagini la funzione dei codici visuali.	9
		Produce e rielabora in forme adeguate i testi visivi personali; presenta il proprio lavoro in modo completo, consapevole, originale, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi.	8
		Produce e rielabora soltanto in forme semplici i testi visivi personali; presenta il proprio lavoro non sempre in modo completo, consapevole, originale, autonomo e con un corretto uso dei codici visivi.	7
		Produce e rielabora testi visivi personali soltanto sulla base di impianti compositivi parzialmente già strutturati; presenta il proprio lavoro in modo non del tutto completo, consapevole, originale, autonomo e con uso non sempre corretto dei codici visivi.	6
		Produce testi visivi personali con modesti livelli di rielaborazione; presenta il proprio lavoro spesso in modo incompleto e poco originale; i livelli di autonomia nel lavoro sono assai contenuti e con un uso non sempre corretto dei codici visivi.	5
		Produce testi visivi personali privi di rielaborazione; presenta sempre il proprio lavoro in modo incompleto e	4

	poco originale; i livelli di autonomia nel lavoro sono scarsi e con un uso scorretto dei codici visivi.	
--	---	--

## EDUCAZIONE FISICA

CLASSI I-II-III

### NUCLEI TEMATICI:

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
- Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
- Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a.....	VOTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>-Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>-Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>-Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>-Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>	realizza risposte motorie esatte e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate	<b>10</b>
		realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni;	<b>9</b>
		realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	<b>8</b>
		realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	<b>7</b>
		realizza risposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	<b>6</b>
		conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta	<b>5</b>
		non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo	<b>4</b>
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a.....	VOTO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	-Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati	conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo autonomamente i contenuti;	<b>10</b>

COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. -Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. -Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco	conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico, approfondendo i contenuti in modo pluri-disciplinare;	<b>9</b>
		conosce i contenuti disciplinari e li elabora in modo completo, personale e approfondito;	<b>8</b>
		conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non è sempre puntuale nella sua organizzazione;	<b>7</b>
		conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale;	<b>6</b>
		conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta;	<b>5</b>
		non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.	<b>4</b>
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a.....	<b>VOTO</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	-Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa proponendo anche varianti. -Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. -Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. -Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti;	<b>10</b>
		conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri;	<b>9</b>
		conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra;	<b>8</b>
		lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate;	<b>7</b>
		lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni;	<b>6</b>
		partecipa all'attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare;	<b>5</b>
partecipa saltuariamente solo su sollecitazione, disattendendo completamente il rispetto delle regole	<b>4</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a.....	<b>VOTO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	-Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.	applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni, conosce e applica in maniera corretta i contenuti e i principi teorici della disciplina e li rielabora in modo personale, autonomo e creativo. Si serve in modo appropriato dei	<b>10</b>

<p>-Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>-Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>-Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>-Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).</p>	linguaggi specifici e degli attrezzi della disciplina	
	applica in modo autonomo i principi metodologici dell'allenamento per migliorare le proprie prestazioni atletiche; conosce e applica i contenuti e i principi teorici della disciplina e li rielabora in modo personale, autonomo. Si serve in modo appropriato dei linguaggi specifici e degli attrezzi della disciplina	<b>9</b>
	conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni; conosce e rielabora i contenuti e i principi teorici della disciplina. Si serve dei linguaggi e degli attrezzi specifici	<b>8</b>
	conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni; conosce abbastanza i contenuti e i principi teorici della disciplina. Si serve dei linguaggi e degli attrezzi specifici.	<b>7</b>
	esegue superficialmente gli esercizi e non si applica in modo adeguato a migliorare le sue prestazioni; conosce genericamente i contenuti e i principi teorici della disciplina. Non sempre si serve dei linguaggi e degli attrezzi specifici.	<b>6</b>
	esegue in modo non sempre corretto gli esercizi perché non si applica per migliorare le sue prestazioni; conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta a volte disordinata e incompleta.	<b>5</b>
	si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice, non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.	<b>4</b>

## IRC CLASSI I-II-III

### NUCLEI TEMATICI:

- Dio e l'uomo
- La Bibbia e le altre fonti
- Il linguaggio religioso
- I valori etici e religiosi

NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO	GIUDIZIO
<b>DIO E L'UOMO</b>	Conoscenza dei contenuti essenziali della religione.	Ha una conoscenza chiara ed approfondita dei contenuti, riesce ad operare collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni.	9/10	Ottimo
		Ha una conoscenza chiara dei contenuti e riesce a operare collegamenti.	8	Distinto
		Ha una conoscenza abbastanza chiara dei contenuti e riesce a operare semplici collegamenti.	7	Buono
		Conosce in modo essenziale i contenuti della disciplina.	6	Sufficiente
		Ha una conoscenza incerta, superficiale e incompleta dei contenuti.	5	Insufficiente
NUCLEO TEMATICO	INDICATORE	DESCRITTORE L'alunno/a....	VOTO	GIUDIZIO
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Capacità di rapportarsi alle fonti bibliche e ai documenti della Chiesa	È in grado di approfondire i contenuti di studio confrontando nuove fonti e documenti.	9/10	Ottimo
		È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo corretto, adeguato e autonomo.	8	Distinto
		È in grado di riferirsi alle fonti e ai documenti in modo adeguato.	7	Buono

		Si orienta in modo non sempre preciso nel testo biblico e/o nei documenti.	6	Sufficiente
		Si orienta in modo impreciso e superficiale.	5	Insufficiente
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Comprensione ed uso dei linguaggi specifici della religione.	Conosce e utilizza in modo chiaro, preciso e personale il linguaggio specifico.	9/10	Ottimo
		Conosce e utilizza in modo chiaro e preciso il linguaggio specifico.	8	Distinto
		Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico.	7	Buono
		Conosce e utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici essenziali.	6	Sufficiente
		Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici.	5	Insufficiente
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORE</b>	<b>DESCRITTORE</b> L'alunno/a....	<b>VOTO</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	Riconoscere, rispettare ed apprezzare i valori religiosi ed etici nell'esistenza delle persone e nella storia dell'umanità.	Mostra una conoscenza completa e approfondita dei valori etici e religiosi	9/10	Ottimo
		Mostra una conoscenza più che adeguata dei valori etici e religiosi	8	Distinto
		Mostra una conoscenza adeguata dei valori etici e religiosi	7	Buono
		Mostra una conoscenza essenziale dei valori etici e religiosi	6	Sufficiente
		Mostra una conoscenza modesta dei valori etici e religiosi	5	Insufficiente

**GRIGLIA PER LA COMPOSIZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE CLASSE PRIMA E CLASSE SECONDA**  
**SCUOLA PRIMARIA – I Quadrimestre**

<b>SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA – CLASSE SECONDA</b>						
	<b>L. AVANZATO 10</b>	<b>L. AVANZATO 9</b>	<b>L. INTERMEDIO 8</b>	<b>L. INTERMEDIO 7</b>	<b>L. BASE 6</b>	<b>L. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE 5</b>
<b>SVILUPPO CULTURALE</b> <b>Livello globale degli apprendimenti.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha conoscenze complete, sicure e personali.</li> <li>• Possiede un'eccellente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Padroneggia in modo completo e approfondito le conoscenze e le abilità per risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha conoscenze complete e approfondite</li> <li>• Possiede una soddisfacente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità anche per risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un buon livello di acquisizione dei contenuti disciplinari.</li> <li>• Possiede una buona padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Padroneggia in modo adeguato le conoscenze e le abilità per risolvere semplici problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito discretamente i contenuti disciplinari.</li> <li>• Possiede una sostanziale padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Usa discretamente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivela un'essenziale/ parziale acquisizione dei</li> <li>• Possiede un'incerta padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Usa in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta un'acquisizione frammentaria, generica e molte lacune.</li> <li>• Le abilità strumentali sono da consolidare.</li> <li>• Utilizza, se guidato, conoscenze e abilità.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p><b>SVILUPPO PERSONALE</b> <b>Partecipazione autonomia di lavoro</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo autonomo, originale e propositivo.</li> <li>• Manifesta spiccato interesse, è curioso, l'attenzione è costante.</li> <li>• Dimostra un impegno costruttivo e proficuo.</li> <li>• Assume responsabilmente impegni e compiti portandoli a termine in modo soddisfacente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo autonomo e propositivo.</li> <li>• Manifesta vivo interesse, l'attenzione è costante.</li> <li>• Dimostra un impegno costante e proficuo.</li> <li>• È autonomo, utilizza un metodo appropriato alle richieste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo adeguato alle diverse proposte.</li> <li>• Manifesta interesse, l'attenzione è costante.</li> <li>• Dimostra impegno in tutte le attività.</li> <li>• È autonomo nello svolgimento delle consegne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa in modo generalmente adeguato.</li> <li>• Manifesta un interesse selettivo, l'attenzione è da sollecitare.</li> <li>• Dimostra un impegno sostanziale in tutte le attività.</li> <li>• È abbastanza autonomo nello svolgimento del proprio lavoro, rispetta le indicazioni. Tende ad applicarsi in modo esecutivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La partecipazione è da sostenere, è legata ai propri interessi.</li> <li>• Mostra un'attenzione discontinua.</li> <li>• Dimostra un impegno discontinuo/ da sollecitare.</li> <li>• Necessita del supporto dell'adulto nel portare a termine compiti e consegne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa solo se sollecitato dall'adulto.</li> <li>• L'attenzione è limitata, è sempre da sostenere.</li> <li>• Dimostra un impegno superficiale e saltuario.</li> <li>• Necessita del supporto dell'adulto nel portare a termine e nell'esecuzione di compiti e consegne.</li> </ul>
--	---	---	--	--	--	---



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il tempo in modo appropriato.</li> <li>• Dimostra maturità rispetto al proprio operato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È sempre puntuale nelle consegne.</li> <li>• È consapevole dei propri traguardi e risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntuale nell'esecuzione di compiti e consegne.</li> <li>• Riconosce le proprie potenzialità in modo autonomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvia a rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce generalmente le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco puntuale nel rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce se guidato le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatica a rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Con l'aiuto dell'adulto e/o dei pari fa ricorso a semplici esperienze e conoscenze.</li> </ul>
<p><b>SVILUPPO SOCIALE</b> <b>Relazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserimento eccellente nella realtà scolastica.</li> <li>• Ha pienamente interiorizzato norme e regole.</li> <li>• Dimostra un'ottima disponibilità a relazionarsi e a confrontarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ottimo inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Ha interiorizzato e rispetta le regole.</li> <li>• Dimostra una notevole disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buon inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Condivide e rispetta le regole.</li> <li>• Si relaziona in modo corretto con il gruppo dei pari e degli adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discreto inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Riconosce le regole e in generale le rispetta.</li> <li>• È generalmente disponibile al confronto con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserimento nella realtà scolastica con il supporto dell'adulto.</li> <li>• Comprende il senso delle regole ma non sempre le rispetta.</li> <li>• È abbastanza disponibile al confronto con il gruppo dei pari e gli adulti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatica ad inserirsi nella realtà scolastica.</li> <li>• Va guidato al rispetto delle regole.</li> <li>• Fatica ad accettare le idee dei compagni e degli adulti.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora alla realizzazione di iniziative comuni.</li> <li>• Ha un’ottima cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È sempre disponibile a collaborare con i compagni.</li> <li>• Ha cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È disponibile a collaborare con i compagni.</li> <li>• Ha una buona cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si dimostra abbastanza disponibile a collaborare con i compagni.</li> <li>• Ha generalmente cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È generalmente disponibile a collaborare con i compagni.</li> <li>• Ha una sufficiente cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha poca cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente.</li> </ul>
<b>Livello di Apprendimento conseguito</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un eccellente livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un ottimo/soddisfacente livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un buon livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un discreto livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un sufficiente / accettabile livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del primo quadrimestre l’alunno/a ha conseguito un parziale livello globale degli apprendimenti.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:

Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345

CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618

**GRIGLIA PER LA COMPOSIZIONE DEL GIUDIZIO GLOBALE CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA  
SCUOLA PRIMARIA – I Quadrimestre**

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA						
	L. AVANZATO 10	L. AVANZATO 9	L. INTERMEDIO 8	L. INTERMEDIO 7	L. BASE 6	L. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE 5
<b>SVILUPPO CULTURALE Livello globale degli apprendimenti.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze complete, sicure e personali.</li> <li>• Notevole capacità di rielaborare contenuti e di operare collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Eccellente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Utilizzo in modo sicuro e preciso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</li> <li>• Capacità di padroneggiare in modo completo e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze complete e approfondite.</li> <li>• Capacità di operare collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Soddisfacente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Utilizzo in modo sicuro delle procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> <li>• Capacità di padroneggiare in modo adeguato le conoscenze e le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buon livello di acquisizione dei contenuti disciplinari.</li> <li>• Capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Buona padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Utilizzo in modo autonomo e corretto delle procedure, degli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> <li>• Capacità di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discreta acquisizione dei contenuti disciplinari. Conoscenze per lo più complete.</li> <li>• Capacità di operare alcuni semplici collegamenti Interdisciplinari.</li> <li>• Sostanziale padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Utilizzo in modo discreto delle procedure, degli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essenziale/ parziale acquisizione dei contenuti disciplinari.</li> <li>• Limitata capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Sufficenti conoscenze dei principali contenuti disciplinari.</li> <li>• Incerta padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Utilizzo in modo meccanico delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione frammentaria, generica e incompleta dei contenuti disciplinari con molte lacune.</li> <li>• Non sufficiente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</li> <li>• Necessita di guida per padroneggiare</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

	<p>approfondito conoscenze e abilità per risolvere problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Piena capacità di recuperare e organizzare conoscenze nuove e di utilizzare procedure e soluzioni in diversi contesti.</li></ul>	<p>abilità anche per risolvere in autonomia problemi legati all'esperienza e in contesti noti.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di recuperare e organizzare conoscenze nuove e di utilizzarle.</li></ul>	<p>padroneggiare in modo adeguato le conoscenze e le abilità per risolvere in autonomia problemi legati all'esperienza, con istruzioni e in contesti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di padroneggiare discretamente la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</li></ul>	<p>procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacità di padroneggiare in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</li></ul>	<p>la maggior parte delle conoscenze e delle abilità.</p>
--	---	--	--	--	---	---

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p align="center"><b>SVILUPPO PERSONALE Partecipazione e impegno, autonomia di lavoro.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione autonoma, originale e propositiva.</li> <li>• Contributi significativi ad ogni forma di apprendimento e d'esperienza.</li> <li>• Spiccato interesse, curioso e attenzione costante.</li> <li>• Impegno costruttivo e proficuo.</li> <li>• Assunzione responsabile di impegni e compiti portandoli a termine in modo soddisfacente.</li> <li>• Utilizzo del tempo in modo appropriato.</li> <li>• Maturità e senso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione autonoma e propositiva.</li> <li>• Impegno costante e proficuo apportando contributi personali.</li> <li>• Vivo interesse e attenzione costante.</li> <li>• Lavoro in autonomia, utilizzo di un metodo appropriato alle richieste, sempre puntuale nelle consegne.</li> <li>• Compiti e consegne eseguiti con ordine e precisione.</li> <li>• Consapevole dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione adeguata.</li> <li>• Impegno in tutte le attività ed esperienze.</li> <li>• Interesse e attenzione costante.</li> <li>• Autonomo nello svolgimento delle consegne.</li> <li>• Puntuale nell'esecuzione di compiti e consegne.</li> <li>• Consapevole delle proprie capacità e le utilizza in modo pertinente.</li> <li>• Riconosce le proprie potenzialità in modo autonomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione generalmente adeguata.</li> <li>• Impegno sostanziale in tutte le attività ed esperienze.</li> <li>• Interesse abbastanza costante/ selettivo.</li> <li>• Abbastanza autonomo nello svolgimento del proprio lavoro, rispetta le indicazioni ricevute. Tende ad applicarsi in modo esecutivo.</li> <li>• Si avvia a rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce e utilizza le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione da sostenere, legata ai propri interessi.</li> <li>• Impegno discontinuo/ da sollecitare.</li> <li>• Attenzione da sostenere.</li> <li>• Necessita del supporto dell'adulto nel portare a termine compiti e consegne.</li> <li>• Poco puntuale nel rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce generalmente le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione da sollecitare da parte dell'adulto.</li> <li>• Impegno superficiale e saltuario.</li> <li>• Attenzione e interesse limitati, sempre da sostenere.</li> <li>• Da guidare nel portare a termine e nell'esecuzione di compiti e consegne.</li> <li>• Non rispetta i tempi di consegna.</li> <li>• Con l'aiuto dell'adulto e/o dei pari fa ricorso a semplici esperienze e conoscenze.</li> </ul>
--	--	--	---	--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

	critico sul proprio operato e funzionale alla crescita personale.	propri traguardi e risultati. Utilizza capacità e potenzialità nelle varie situazioni.				
<b>SVILUPPO SOCIALE Relazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserimento eccellente nella realtà scolastica.</li> <li>• Interiorizzazione di norme e regole.</li> <li>• Assunzione consapevole di comportamenti corretti.</li> <li>• Propositivo nella scelta di regole in contesti nuovi.</li> <li>• Ottima disponibilità a relazionarsi e a confrontarsi con il gruppo dei pari.</li> <li>• Atteggiamento di fiducia nei confronti dell'adulto.</li> <li>• Collaborazione fattiva alla realizzazione di iniziative comuni. Condivisione di idee e materiali.</li> <li>• Ottima cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ottimo inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Interiorizzazione e rispetto delle regole.</li> <li>• Propositivo nella scelta di regole.</li> <li>• Notevole disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari.</li> <li>• Atteggiamento di fiducia nei confronti dell'adulto.</li> <li>• Sempre disponibile a collaborare con i compagni al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Cura puntuale del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buon inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Condivisione e rispetto delle regole.</li> <li>• Relazione corretta con il gruppo dei pari e degli adulti.</li> <li>• Disponibilità a collaborare con i compagni e al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Buona cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discreto inserimento nella realtà scolastica.</li> <li>• Riconoscimento delle regole e in generale rispetto.</li> <li>• Generalmente disponibile al confronto con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• Discreta disponibilità a collaborare con i compagni al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Adeguata cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserimento nella realtà scolastica con il supporto dell'adulto.</li> <li>• Comprende il senso delle regole ma non sempre le rispetta.</li> <li>• Abbastanza disponibile al confronto con il gruppo dei pari e gli adulti.</li> <li>• Sufficiente disponibilità a collaborare con i compagni al raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Sufficiente cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatica ad inserirsi nella realtà scolastica.</li> <li>• Va guidato al rispetto delle regole anche se sollecitato dagli adulti.</li> <li>• Va guidato ad adeguare il suo comportamento al contesto.</li> <li>• Fatica ad accettare le idee dei compagni e degli adulti.</li> <li>• Poca cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<b>Livello di apprendimento conseguito</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un eccellente livello globale degli apprendimenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un ottimo/ soddisfacente livello globale degli apprendimenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un buon livello globale degli apprendimenti.</li></ul>	Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un discreto livello globale degli apprendimenti.	<ul style="list-style-type: none"><li>Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un sufficiente / accettabile livello globale degli apprendimenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Nel corso del primo quadrimestre l'alunno/a ha conseguito un parziale livello globale degli apprendimenti.</li></ul>
--	--	---	--	--	---	--



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:

Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345

CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618

SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME E SECONDE - 2° quadrimestre

	L. AVANZATO 10	L. AVANZATO 9	L. INTERMEDIO 8	L. INTERMEDIO 7	L. BASE 6	L. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>SVILUPPO CULTURALE</b>  <b>Livello globale degli apprendimenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito conoscenze complete, sicure e personali.</li> <li>Ha dimostrato di possedere un'eccellente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Sa utilizzare in modo sicuro e preciso le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito conoscenze complete e approfondite.</li> <li>Ha dimostrato di possedere una soddisfacente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Sa utilizzare in modo sicuro le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito buone conoscenze disciplinari.</li> <li>Ha dimostrato di possedere una buona padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Sa utilizzare in modo autonomo le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito discretamente i contenuti disciplinari/conoscenze per lo più complete.</li> <li>Ha dimostrato di possedere una sostanziale padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Sa utilizzare in modo discreto le procedure, gli strumenti e linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito in modo essenziale i contenuti disciplinari.</li> <li>Ha dimostrato di possedere una sufficiente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Sa utilizzare in modo meccanico le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito in modo frammentario, generico e incompleto i contenuti disciplinari con molte lacune.</li> <li>Ha dimostrato di possedere un'incerta padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>Ha scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p><b>SVILUPPO PERSONALE</b> <b>Partecipazione e impegno, autonomia di lavoro.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato in modo autonomo, originale e propositivo apportando contributi significativi ad ogni forma di apprendimento e d'esperienza.</li> <li>• Ha manifestato spiccato interesse, curiosità e attenzione costante.</li> <li>• Ha dimostrato un impegno costruttivo e proficuo.</li> <li>• Ha assunto responsabilmente impegni e compiti portandoli a termine in modo soddisfacente e nei tempi appropriati.</li> <li>• Ha dimostrato maturità rispetto al proprio operato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato in modo autonomo e propositivo.</li> <li>• Ha manifestato vivo interesse e attenzione costante.</li> <li>• Ha dimostrato un impegno costante e proficuo.</li> <li>• È sempre stato puntuale nelle consegne.</li> <li>• È consapevole dei propri traguardi e risultati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato in modo adeguato alle diverse proposte.</li> <li>• Ha manifestato interesse e attenzione costante.</li> <li>• Ha dimostrato impegno in tutte le attività dimostrando autonomia.</li> <li>• È stato puntuale nell'esecuzione di compiti e consegne.</li> <li>• Riconosce le proprie potenzialità in modo autonomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato in modo generalmente adeguato.</li> <li>• Ha manifestato un interesse selettivo, l'attenzione è stata sollecitata.</li> <li>• Ha dimostrato un impegno sostanziale in tutte le attività.</li> <li>• È abbastanza autonomo nello svolgimento del proprio lavoro, ha rispettato le indicazioni ricevute. Si è applicato in modo esecutivo. Si sta avviando a rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce generalmente le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La partecipazione alle attività è risultata adeguata solo in ambiti relativi agli interessi dell'alunno.</li> <li>• Ha mostrato un'attenzione discontinua.</li> <li>• Ha dimostrato un impegno discontinuo/da sollecitare.</li> <li>• Ha richiesto il supporto dell'adulto nel portare a termine compiti e consegne.</li> <li>• È stato poco puntuale nel rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Riconosce se guidato le proprie potenzialità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La partecipazione alle attività è stata discontinua.</li> <li>• L'attenzione è stata limitata, è sempre da sostenere.</li> <li>• Ha dimostrato un impegno superficiale e saltuario.</li> <li>• Ha richiesto il supporto dell'adulto nel portare a termine ed eseguire compiti e consegne.</li> <li>• Fatica a rispettare i tempi di consegna.</li> <li>• Con l'aiuto dell'adulto e/o dei pari fa ricorso a semplici esperienze e conoscenze.</li> </ul>
--	--	---	--	--	--	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p align="center"><b>SVILUPPO SOCIALE Relazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha pienamente interiorizzato le norme e le regole. Ha assunto consapevolmente comportamenti corretti.</li> <li>• Ha dimostrato un'ottima disponibilità a relazionarsi e a confrontarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• Ha collaborato fattivamente alla realizzazione di iniziative comuni. Ha condiviso idee e materiali.</li> <li>• Ha avuto un'ottima cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha interiorizzato e rispetta le regole. È stato propositivo nella scelta di regole.</li> <li>• Ha dimostrato una notevole disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• È sempre stato disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Ha avuto sempre cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha condiviso e rispettato le regole.</li> <li>• Si è relazionato in modo corretto con il gruppo dei pari e degli adulti.</li> <li>• È stato disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Ha avuto una buona cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha saputo riconoscere le regole e in generale le ha rispettate.</li> <li>• È stato generalmente disponibile al confronto con il gruppo dei pari e con gli adulti.</li> <li>• Si è dimostrato abbastanza disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Ha avuto generalmente cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha compreso il senso delle regole ma non sempre le ha rispettate.</li> <li>• È stato abbastanza disponibile al confronto con il gruppo dei pari e gli adulti.</li> <li>• È stato generalmente disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>• Ha avuto una sufficiente cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È stato guidato al rispetto delle regole e ad adeguare il proprio comportamento al contesto.</li> <li>• Ha faticato ad accettare le idee dei compagni e degli adulti.</li> <li>• Ha avuto poca cura del materiale proprio, altrui e dell'ambiente.</li> </ul>
---	---	--	---	--	---	--

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<b>Livello di apprendimento conseguito</b>	Al termine dell'anno scolastico, le eccellenti conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di sviluppare le proprie attitudini e di maturare competenze complete e sicure.	Al termine dell'anno scolastico, le ottime conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di sviluppare le proprie attitudini e di maturare complete competenze	Al termine dell'anno scolastico, le buone conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di sviluppare le proprie attitudini e di maturare adeguate competenze.	Al termine dell'anno scolastico, le adeguate conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di sviluppare le proprie attitudini e di maturare competenze di base.	Al termine dell'anno scolastico, le sufficienti conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di consolidare le proprie attitudini e di maturare essenziali competenze	Al termine dell'anno scolastico, le parziali conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all'alunno/a di sviluppare in parte le proprie attitudini e di maturare competenze parziali.
--	--	--	--	--	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"

DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:

Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345

CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618

SCUOLA PRIMARIA CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE - 2° quadrimestre

	L. AVANZATO 10	L. AVANZATO 9	L. INTERMEDIO 8	L. INTERMEDIO 7	L. BASE 6	L. IN VIA DI PRIMA ACQUIS. 5
<p><b>SVILUPPO CULTURALE</b>  <b>Livello globale degli apprendimenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito conoscenze complete, sicure e personali.</li> <li>• Ha dimostrato una notevole capacità di rielaborare contenuti e di operare collegamenti interdisciplinari di possedere un'eccellente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Sa utilizzare in modo sicuro e preciso le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito conoscenze complete e approfondite.</li> <li>• Ha dimostrato capacità nell'operare collegamenti interdisciplinari di possedere una soddisfacente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Sa utilizzare in modo sicuro le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito buone conoscenze disciplinari.</li> <li>• Ha dimostrato capacità nell'operare semplici collegamenti interdisciplinari di possedere una buona padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Sa utilizzare in modo autonomo e corretto le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito discretamente i contenuti disciplinari/ conoscenze per lo più complete.</li> <li>• Ha dimostrato capacità di operare alcuni semplici collegamenti interdisciplinari di possedere una sostanziale padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Sa utilizzare in modo discreto le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito in modo essenziale i contenuti disciplinari.</li> <li>• Ha dimostrato una limitata capacità di operare semplici collegamenti interdisciplinari di possedere un'incerta padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Sa utilizzare in modo meccanico le procedure, gli strumenti e i linguaggi disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nel corso del secondo quadrimestre, l'alunno ha acquisito in modo frammentario, generico e incompleto i contenuti disciplinari con molte lacune.</li> <li>• Non possiede una sufficiente padronanza delle abilità strumentali.</li> <li>• Ha scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari.</li> </ul>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcanise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p><b>SVILUPPO PERSONALE</b> <b>Partecipazione e impegno, autonomia di lavoro.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha partecipato in modo autonomo, originale e propositivo apportando contributi significativi ad ogni forma di esperienza di apprendimento.</li> </ul> <p>Ha manifestato spiccato interesse, curiosità e attenzione costante.</p> <p>Ha dimostrato un impegno costruttivo e proficuo.</p> <p>Ha assunto responsabilmente impegni e compiti portandoli a termine in modo soddisfacente e nei tempi appropriati.</p> <p>Ha dimostrato maturità rispetto al proprio operato.</p>	<p>Ha partecipato in modo autonomo e propositivo.</p> <p>Ha manifestato vivo interesse e attenzione costante.</p> <p>Ha dimostrato un impegno costante e proficuo.</p> <p>È sempre stato puntuale nelle consegne.</p> <p>È consapevole dei propri traguardi e risultati.</p>	<p>Ha partecipato in modo adeguato alle diverse proposte.</p> <p>Ha manifestato interesse e attenzione costante.</p> <p>Ha dimostrato impegno in tutte le attività dimostrando autonomia.</p> <p>È stato puntuale nell'esecuzione di compiti e consegne.</p> <p>Riconosce le proprie potenzialità in modo autonomo.</p>	<p>Ha partecipato in modo generalmente adeguato.</p> <p>Ha manifestato un interesse selettivo, l'attenzione è stata sollecitata.</p> <p>Ha dimostrato un impegno sostanziale in tutte le attività.</p> <p>È stato abbastanza autonomo nello svolgimento del proprio lavoro, ha rispettato le indicazioni ricevute.</p> <p>Si è applicato in modo esecutivo.</p> <p>Si sta avviando a rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Riconosce generalmente le proprie potenzialità.</p>	<p>La partecipazione alle attività è risultata adeguata solo in ambiti relativi agli interessi dell'alunno.</p> <p>Ha mostrato un'attenzione discontinua.</p> <p>Ha dimostrato un impegno discontinuo/ da sollecitare.</p> <p>Ha richiesto il supporto dell'adulto nel portare a termine compiti e consegne.</p> <p>È stato poco puntuale nel rispettare i tempi di consegna.</p> <p>Riconosce se guidato le proprie potenzialità.</p>	<p>La partecipazione alle attività è stata discontinua.</p> <p>L'attenzione è stata limitata, è sempre da sostenere.</p> <p>Ha dimostrato un impegno superficiale e saltuario.</p> <p>Ha richiesto il supporto dell'adulto nel portare a termine e nell'eseguire compiti e consegne.</p> <p>Non ha rispettato i tempi di consegna.</p> <p>Con l'aiuto dell'adulto e/o dei pari fa ricorso a semplici esperienze e conoscenze.</p>
--	---	--	---	---	--	---

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

<p><b>SVILUPPO SOCIALE</b> <b>Relazione</b></p>	<p>Ha pienamente interiorizzazione norme e regole. Ha assunto consapevolmente comportamenti corretti.</p> <p>Ha dimostrato un’ottima disponibilità a relazionarsi e a confrontarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</p> <p>Ha collaborato fattivamente alla realizzazione di iniziative comuni. Ha condiviso idee e materiali.</p> <p>Ha avuto un’ottima cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</p>	<p>Ha interiorizzazione e rispetta le regole. È stato propositivo nella scelta di regole.</p> <p>Ha dimostrato una notevole disponibilità a relazionarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti.</p> <p>È sempre stato disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>Ha avuto sempre cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</p>	<p>Ha condiviso e rispettato le regole.</p> <p>Si è relazionato in modo corretto con il gruppo dei pari e degli adulti.</p> <p>È stato disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>Ha avuto una buona cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</p>	<p>Ha saputo riconoscere le regole e in generale le ha rispettate.</p> <p>È stato generalmente disponibile al confronto con il gruppo dei pari e con gli adulti.</p> <p>Si è dimostrato abbastanza disponibile a collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>Ha avuto generalmente cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</p>	<p>Ha compreso il senso delle regole ma non sempre le ha rispettate.</p> <p>È stato abbastanza disponibile al confronto con il gruppo dei pari e gli adulti.</p> <p>È stato generalmente disponibile a collaborare con i compagni al raggiungimento di un obiettivo comune.</p> <p>Ha avuto una sufficiente cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente scolastico.</p>	<p>È stato guidato al rispetto delle regole e ad adeguare il proprio comportamento al contesto.</p> <p>Ha faticato ad accettare le idee dei compagni e degli adulti.</p> <p>Ha avuto poca cura del materiale proprio, altrui e dell’ambiente.</p>
<p><b>Livello di apprendimento conseguito</b></p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le eccellenti conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all’alunno/a di sviluppare le proprie</p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le ottime conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all’alunno/a di sviluppare le proprie</p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le buone conoscenze e abilità conseguite hanno permesso</p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le adeguate conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all’alunno/a di</p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le sufficienti conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all’alunno/a di</p>	<p>Al termine dell’anno scolastico, le parziali conoscenze e abilità conseguite hanno permesso all’alunno/a di sviluppare in parte le</p>

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

	attitudini e di maturare competenze complete e sicure.	attitudini e di maturare complete competenze	all'alunno/a di sviluppare le proprie attitudini e di maturare adeguate competenze.	sviluppare le proprie attitudini e di maturare competenze di base.	consolidare le proprie attitudini e di maturare essenziali competenze	proprie attitudini e di maturare competenze parziali.
--	---	--	--	---	---	---



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"**

**DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:**

**Piazza della Repubblica –81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345**

**CODICE MECCANOGRAFICO: CEIC8AR004 CODICE FISCALE: 93085980618**

