

## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "D.D.2 - BOSCO"

### DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE:

Piazza della Repubblica -81025 Marcianise (CE) - TEL/FAX: 0823.826345

**CODICE MECCANOGRAFICO:** CEIC8AR004 **CODICE FISCALE:** 93085980618

Prot. n. 3015 IV.2.2

Marcianise, 22/04/2022

**Al Personale DOCENTE**

**Al DSGA**

**All'ALBO**

**Al sito WEB dell'Istituto (e Amm. Trasp/Bandi di gare e contratti)**

**All'Autorità di Gestione e Agli Atti**

**OGGETTO: AVVISO INTERNO per la selezione di figure professionali ESPERTI INTERNI da impiegare nell'ambito del progetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid-19 PROGETTO “APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ”**

**CNP 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 - CUP: C23D21002220007 - AZIONE 10.2.2**

### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008 in tema di collaborazioni esterne alla P.A.;
- VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro e Politiche Sociali che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;
- VISTO** il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56, recante “disposizioni integrative e correttive del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;
- VISTO** che ai sensi dell’art. 45 del D.I. 129/2018, l’istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d’opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l’arricchimento dell’offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;
- VISTE** le linee guida dell’autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 del 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all’affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;
- VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 “Per la scuola – competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;
- VISTE** le “Disposizioni ed istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi strutturali europei” 2014-2020; i Regolamenti UE, le indicazioni del MIUR e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione degli interventi;
- VISTE** le note M.I.U.R. - DGEFID prot.2670 dell’08.02.2016, 3021 del 17.02.2016, 5577 del 21.03.2016, 5610 del 21.03.2016, 6076 del 4.4.2016, 6355 del 12.04.2016 e 6534 del 15.04.2016;

- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. **106** del 29/10/2019 e successive modificazioni e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2019/2022;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. **8** del 12/02/2021 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2021;
- VISTO** l'Avviso pubblico AOODGEFID\ **prot. n. 9707 del 27/04/2021** – *Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità)*, per la presentazione dei piani di intervento;
- VISTE** la delibera n. **73** del Collegio dei Docenti del 18/05/2021 e la delibera n. **15** del Consiglio d'Istituto del 20/05/2021, di adesione al progetto PON in oggetto;
- VISTO** l'inoltro al M.I.U.R. della Candidatura di Istituto n. **1053912** del 21/06/2018 all'Avviso in oggetto, protocollo dell'ADG n. 16716 del 21/05/2021;
- VISTA** la nota Prot. AOODGEFID/**17648** del 07/06/2021 con la quale il Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione, Direzione Generale per i fondi strutturali per l'istruzione, l'edilizia scolastica e la scuola digitale – del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo **"APPRENDIMENTO E SOCIALITA"**– **codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222** proposto da questa Istituzione Scolastica per un importo pari a **Euro 96.558,00**;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. **22** del 01/07/2021 relativa all'assunzione nel **programma annuale 2021** del finanziamento del PON FSE di cui al presente Avviso, **Decreto Dirigenziale n. 3433/VI-1.1** del 30/06/2021, autorizzandone le spese nel limite fissato dal relativo piano finanziario, per l'importo complessivo di **€ 96.558,00** per il Progetto **10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 "APPRENDIMENTO E SOCIALITA"**;
- VISTA** la Delibera del **Collegio dei Docenti** n. **53** del 20/10/2021 nel quale vengono proposti e approvati i criteri di reclutamento alunni, le griglie e il regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni e di tutte le figure funzionali al Piano PON FSE – Avviso n. 9707 del 27/04/201 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 – "Apprendimento e socialità"- codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222;
- VISTA** la Delibera del **Consiglio d'Istituto** n. **50** del 08/11/2021 con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri di reclutamento alunni, le griglie e il regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni e di tutte le figure funzionali al Piano PON FSE – Avviso n. 9707 del 27/04/201 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 – "Apprendimento e socialità"- codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222;
- VISTO** il **"Regolamento di Istituto** per l'acquisizione di lavori, forniture e servizi per importi inferiori e superiori alle soglie di rilevanza comunitaria in adesione al nuovo regolamento di contabilità", approvato con delibera n. **74** del Consiglio di Istituto del 11/02/2022;
- VISTA** la delibera n. **75** del Consiglio di Istituto del 11/02/2022 di approvazione della "Determinazione di criteri e limiti per l'attività negoziale del Dirigente scolastico inerente gli affidamenti diretti di lavori, servizi e forniture";
- VISTA** la necessità di individuare **figure professionali specifiche**, prioritariamente tra i docenti interni dell'Istituto, come da nota prot. n. AOODGEFID/34815 del 02 agosto 2017, per la realizzazione dei n. 19 moduli previsti dal Progetto dal titolo **APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ Codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 CUP: C23D21002220007**;
- VISTO** che per il Progetto in oggetto la precedenza assoluta ai docenti interni vale per tutti i moduli ad eccezione di quelli relativi alle lingue straniere, la cui priorità va ai docenti di **"madre lingua"**, così come previsto dalla nota MIUR prot. n. AOODGEFID/38115 del 18/02/2017 al punto 2.2 h Esperti madre lingua, e che la selezione degli esperti madre lingua debba avvenire a mezzo avviso ad evidenza pubblica, rivolto distintamente alle persone fisiche oppure, in alternativa, ad enti giuridici;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. **43** del 14/09/2021 con la quale è stata approvata lo schema di determina dirigenziale per l'avvio delle procedure per la selezione di figure professionali



specializzate per l'espletamento dei moduli previsti nel Piano Integrato e del Piano finanziario del PON FSE – Avviso n. 9707 del 27/04/201 “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 – “Apprendimento e socialità” - codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222;

**VISTA** la **componente RSU** dell'Istituto che nelle date 29/11/2021 e 08/03/2022 ratificava la contrattazione e il piano finanziario del PON in oggetto, approvato con delibera n. **43** nel Consiglio di Istituto del 14/09/2021;

**VISTA** la nomina RUP del Dirigente Scolastico prot. n. **1668/VI-1-1** del 22/02/2022 per il progetto PON di cui all'oggetto;

**VISTA** la determina dirigenziale prot. n. **2967/IV-2.2 del 20/04/2022** che decreta l'avvio delle procedura per la selezione di figure professionali specializzate per l'espletamento dei moduli previsti nel Piano Integrato;

**VISTA** la necessità di individuare **n. 19 docenti interni** in qualità di **ESPERTI** con specifiche professionalità per svolgere attività di formazione nei 19 moduli del Progetto dal titolo **APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ Codice 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 CUP: C23D21002220007**;

**CONSIDERATO** che per il Progetto in oggetto, la precedenza assoluta ai docenti interna vale per tutti i moduli, ad eccezione dei **moduli di inglese, francese e spagnolo**, la cui **priorità va ai docenti di madre lingua**, così come previsto dalla nota MIUR prot. n. AOODGEFID/38115 del 18/02/2017, al punto 2.2 h **Esperti madre lingua**;

**Tutto ciò visto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente Avviso,**

### **EMANA**

Il presente AVVISO INTERNO di selezione di **N. 19 DOCENTI** cui affidare l'incarico di **ESPERTI** per l'attuazione del PROGETTO dal titolo **“APPRENDIMENTO E SOCIALITÀ” CNP 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 CUP: C23D21002220007 - AZIONE 10.2.2**

#### **Art. 1 - OGGETTO**

La procedura di selezione comparativa, attraverso la valutazione dei curriculum, ha come oggetto l'individuazione di **figure professionali interne idonee** cui affidare l'incarico di **ESPERTI** per l'attuazione dei seguenti N. 19 moduli formativi nell'ambito del progetto dal titolo **APPRENDIMENTO E SOCIALITA' CODICE PROGETTO 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222 CUP: C23D21002220007**:

<b>Titolo del Modulo</b>	<b>SINTESI DEL MODULO</b>	<b>n° ore</b>	<b>Alunni Destinatari</b>
Competenza multilinguistica <b>ENGLISH AND NETWORKS-</b> secondaria	<i>Le attività del modulo si realizzano in tre fasi: - l'acquisizione dei contenuti, - la realizzazione dei materiali, - la condivisione. FINALITA'/OBIETTIVI- Potenziare le competenze linguistico-comunicative in INGLESE; Favorire l'acquisizione delle competenze richieste dal Consiglio d'Europa; Integrare le abilità linguistiche in percorsi disciplinari specifici attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL; Sviluppare la creatività e l'espressività degli studenti in rappresentazioni teatrali/musicali, in progetti di lettura estensiva e in concorsi di scrittura creativa; Promuovere attività culturali in ambito linguistico. Ascolto (comprendere gli elementi principali di un brano), Lettura (ricavare informazioni da un testo autentico), Produzione orale (parlare, descrivere, dare informazioni), Produzione scritta (scrittura di brevi testi).Attività task oriented, con la creazione di prodotti video/digitali, semplici drammatizzazioni, scambi di corrispondenza, esperienze di e-twinning. Metodologie: Cooperative learning; Brainstorming; Peer tutoring. Promuovere nel laboratorio una didattica in cui l'attuazione dell'approccio comunicativo sia potenziato dal mobile e dal web 2.0. Un giornalino online, una guida della città si possono realizzare collaborativamente grazie agli strumenti citati. L'attività inizierà nel laboratorio e proseguirà in altri spazi fisici e virtuali, ridefinendo e ampliando il concetto di ambiente di apprendimento e modalità di interazione.</i>	30	Classi TERZE secondaria
Competenza multilinguistica <b>LABORATOIRE FRANÇAIS-</b> secondaria	<i>Le attività del modulo si realizzano in tre fasi: - l'acquisizione dei contenuti, - la realizzazione dei materiali, - la condivisione. FINALITA'/OBIETTIVI- Potenziare le competenze linguistico-comunicative in FRANCESE; Favorire l'acquisizione delle competenze richieste dal Consiglio d'Europa; Integrare le abilità linguistiche in percorsi disciplinari specifici attraverso l'utilizzo della metodologia CLIL; Sviluppare la creatività e l'espressività degli studenti in rappresentazioni teatrali/musicali, in progetti di lettura estensiva e in concorsi di scrittura creativa; Promuovere attività culturali in ambito linguistico. Ascolto</i>	30	Classi PRIME secondaria



	<i>(comprendere gli elementi principali di un brano), Lettura (ricavare informazioni da un testo autentico), Produzione orale (parlare, descrivere, dare informazioni), Produzione scritta (scrittura di brevi testi). Attività task oriented, con la creazione di prodotti video/digitali, semplici drammatizzazioni, scambi di corrispondenza, esperienze di e-twinning. Flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</i>		
Competenza multilinguistica <b>ESPANOL-</b> secondaria	<i>In una società sempre più multietnica, l'apprendimento della lingua spagnola rappresenta una risorsa non solo per la comunicazione, ma anche per il potenziamento e lo sviluppo di una coscienza multiculturale e aperta alla solidarietà e all'accoglienza. FINALITA'/OBIETTIVI- Stimolare l'apprendimento della lingua spagnola accrescendo l'interesse e la curiosità per la comunicazione interculturale; Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare; Parlare e comunicare con i coetanei in lingua straniera scambiando domande e informazioni; Sviluppare la capacità di ascolto in lingua straniera; Migliorare la pronuncia, l'accento, l'intonazione e la fluidità; Ampliare le conoscenze lessicali; Applicare le regole grammaticali in modo funzionale alla comunicazione; Favorire la conoscenza della cultura e della civiltà dei Paesi ispanici. Metodologie: peer tutoring, brain storming, role play, LIM. Flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</i>	30	Classi SECONDE secondaria
Competenza multilinguistica <b>ENGLISH</b> <b>WORKSHOP-</b> primaria	<i>FINALITA'/OBIETTIVI- Creare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera; Sviluppare la consapevolezza della lingua come strumento di comunicazione; Sviluppare capacità di socializzazione, collaborazione, relazione; Favorire lo sviluppo cognitivo stimolando diversi stili di apprendimento; Favorire l'inclusione di alunni BES; Sviluppare e potenziare le capacità di ascolto, attenzione, comprensione, memorizzazione. Competenze lessicali; Competenze comunicative; Competenze fonetiche: Competenze di produzione. METODOLOGIE: sussidi multimediali, LIM. Cooperative learning, Role Play, Conversazioni guidate, Skill oriented learning, Multisensory learning motivation, Intelligence-building-activities La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.</i>	30	Classi QUARTE primaria
Competenza multilinguistica <b>DIGITAL</b> <b>ENGLISH-</b> primaria	<i>FINALITA'/OBIETTIVI- Creare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera; Sviluppare la consapevolezza della lingua come strumento di comunicazione; Sviluppare capacità di socializzazione, collaborazione, relazione; Favorire lo sviluppo cognitivo stimolando diversi stili di apprendimento; Favorire l'inclusione di alunni BES; Sviluppare e potenziare le capacità di ascolto, attenzione, comprensione, memorizzazione. Competenze lessicali; Competenze comunicative; Competenze fonetiche: Competenze di produzione. METODOLOGIE: sussidi multimediali, LIM. Cooperative learning, Role Play, Conversazioni guidate, Skill oriented learning, Multisensory learning motivation, Intelligence-building-activities A livello internazionale sono note le potenzialità delle tecnologie digitali per l'apprendimento linguistico. Promuovere nel laboratorio una didattica in cui l'attuazione dell'approccio comunicativo sia potenziato dal mobile e dal web 2.0. Un giornalino online, una guida della città si possono realizzare collaborativamente grazie agli strumenti citati.</i>	30	Classi QUINTE primaria
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) <b>STEM</b> <b>SECONDARIA -</b> Potenziamento di Matematica	<i>Il modulo servirà anche a contrastare gli stereotipi e i pregiudizi che alimentano il gap di conoscenza tra le studentesse e gli studenti rispetto alle materie STEM; a stimolare l'apprendimento delle materie STEM attraverso modalità innovative di somministrazione dei percorsi di approfondimento; a favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza tra le giovani studentesse della propria attitudine verso le conoscenze. Sviluppo del pensiero computazionale concentrandosi sulle applicazioni del mondo reale in un'ottica di problem solving. Gli approcci dei percorsi saranno basati sulle fasi: - assunzione del problema; - pianificazione; - selezione delle soluzioni; - analisi degli esiti. Attraverso compiti di realtà si potrà dimostrare l'accrescimento di competenze: Scientifico/tecnologiche, Relazionali e interattive, Trovare soluzioni ai problemi. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.</i>	30	Classi PRIME secondaria
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM)	<i>Le STEM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca.</i>	30	Classi SECONDE secondaria



<b>STEM SECONDARIA -</b> Laboratorio di Scienze	<p><i>Il percorso mira a sviluppare conoscenze ed abilità scientifico/tecnologiche implementanti il curricolo disciplinare, attraverso l'apprendimento ludico e laboratoriale; Consolidare le capacità elaborative e deduttive per risolvere problemi posti; Promuovere la consapevolezza che il gruppo è una forza per la risoluzione dei problemi e che diversi punti di vista, espressi in termini anche di genere, sono premianti per raggiungere lo scopo; Far crescere l'identità di appartenenza ad una comunità vivace e operosa, in cui essere considerati una risorsa; Promuovere capacità di progettazione e pianificazione; Promuovere il fare come base per riflettere e capire utilizzando il divertimento come fonte di creatività e di apprendimento.</i></p> <p><i>Il progetto userà il metodo PBL (Problem/Project Based Learning) che vedono il corpo, la manipolazione di oggetti e la costruzione di prototipi come strumenti sui quali basare la riflessione di contenuto scientifico e perciò implementare le conoscenze e le capacità. Saranno realizzati percorsi di approfondimento scientifico con nuove tecnologie alla scoperta dei concetti fisici/biologici/naturali, che prevedono un approccio comune basato su 4 fasi: assunzione del problema; pianificazione; selezione delle soluzioni; analisi degli esiti.</i></p>		
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) <b>STEM SECONDARIA -</b> Robotica, Tecnologia e Ingegneria	<p><i>Laboratorio che prevede il coinvolgimento degli studenti sulle discipline dell'area STEM sulle Nuove Tecnologie, con attività di robotica educativa e di coding:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. L'uso di un software di programmazione, Scratch, multiplatforma proponibile a diversi livelli di complessità.</i></li> <li><i>2. La costruzione di modellini robotizzati tramite motori e sensori.</i></li> <li><i>4. Scoperta di nuove professioni, come programmatrici di software o ingegneri di robotica.</i></li> <li><i>5. Contrastare stereotipi e pregiudizi che alimentano il gap di conoscenze tra le studentesse e gli studenti rispetto alle STEM</i></li> <li><i>6. Trasformare gli spazi scolastici in laboratori intesi come luogo di incontro tra il sapere (scientifico) e il saper fare (costruire e programmare) con al centro l'innovazione: la robotica e l'utilizzo di software dedicati (Scratch/mBlock/EV3).</i></li> <li><i>7- Elementi di programmazione; sperimentazione di ricerca autonoma di soluzioni e individuazione di strategie efficaci per la risoluzione dei problemi.</i></li> <li><i>8. Costruzioni di modelli e macchine semplici nell'ambito di approfondimenti sull'energia.</i></li> <li><i>9. Informatica finalizzata alla costruzione di tabelle e grafici.</i></li> <li><i>10- Consolidare l'autopercezione e la sicurezza personale nei confronti delle discipline STEM e delle conseguenti possibili carriere in ambito tecnico-scientifico; sviluppare competenze trasversali, promuovendo la capacità di apprendere in modo significativo ed autonomo con un approccio positivo all'errore e con la capacità di lavorare in team; sviluppare capacità di analisi e senso critico mediante l'utilizzo attivo e consapevole della tecnologia</i></li> </ol>	30	Classi TERZE secondaria
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) <b>STEM PRIMARIA -</b> Laboratorio di Scienze	<p><i>Le STEM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca.</i></p> <p><i>Il progetto userà il metodo PBL (Problem/Project Based Learning) che vedono il corpo, la manipolazione di oggetti e la costruzione di prototipi come strumenti sui quali basare la riflessione di contenuto scientifico e perciò implementare le conoscenze e le capacità. Saranno realizzati percorsi di approfondimento scientifico con nuove tecnologie alla scoperta dei concetti fisici/biologici/naturali, che prevedono un approccio comune basato su 4 fasi: assunzione del problema; pianificazione; selezione delle soluzioni; analisi degli esiti.</i></p>	30	Classi QUARTE primaria
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) <b>STEM PRIMARIA -</b> Potenziamento di Matematica	<p><i>Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente. Migliorare l'apprendimento e le competenze In Matematica e Scienze, attraverso metodologie e risorse innovative, software / hardware open source, progetti basati sull'indagine e linguaggi di programmazione.</i></p> <p><i>Gli approcci dei percorsi saranno basati sulle fasi: - assunzione del problema;- pianificazione;- selezione delle soluzioni;- analisi degli esiti.</i></p>	30	Classi TERZE primaria
Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM)	<p><i>Laboratorio che prevede il coinvolgimento degli studenti sulle discipline dell'area STEM sulle Nuove Tecnologie, con attività di robotica educativa e coding:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. L'uso di un software di programmazione, Scratch, multiplatforma proponibile a diversi livelli di complessità.</i></li> <li><i>2. La costruzione di modellini robotizzati tramite motori e sensori</i></li> <li><i>4. Incentivare lo studio e la passione per le STEM riducendo il divario tra maschi e</i></li> </ol>	30	Classi QUINTE primaria



STEM PRIMARIA - Robotica, Tecnologia e Ingegneria	femmine in questo ambito. 5. Trasformare gli spazi scolastici in laboratori intesi come luogo di incontro tra il sapere (scientifico) e il saper fare (costruire e programmare) con al centro l'innovazione: la robotica e l'utilizzo di software dedicati (Scratch/mBlock/EV3). Promozione di una metodologia attiva e partecipativa, incentrata sull'apprendimento basato sull'indagine e sui progetti collaborativi. La robotica e l'apprendimento del coding come opportunità per progettare approcci interessanti e strumenti per aumentare il coinvolgimento dei bambini, migliorare i risultati scolastici nelle materie scientifiche, matematiche e tecnologiche e aumentare le vocazioni scientifiche		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>PRATICA MOTORIA E SPORTIVA</b> - primaria	La proposta didattica, che sarà svolta nel rispetto delle norme anti-Covid, intende favorire attraverso le pratiche motorie e sportive il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso il movimento corporeo, favorire la percezione dell'altro, insegnando a leggere i movimenti degli avversari, a comprenderne le intenzioni e a regolarsi di conseguenza.. Il potenziamento della PRATICA SPORTIVA mirerà a far: - migliorare le capacità psicofisiche e relazionali, consolidare gli schemi motori, acquisire le abilità senso-percettive e funzionali; sviluppare il gioco di squadra; educare alle capacità coordinative; acquisire l'agilità nei movimenti e la velocità di spostamento; promuovere i valori morali e di vita che il gioco-sport trasmette; favorire l'apprendimento delle tecniche e delle regole degli sport di squadra; valorizzare la componente motoria, espressiva, socializzante e comportamentale delle attività sportive.	30	Classi TERZE/QUARTE primaria
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>ARTE OGGI</b> - secondaria	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali. Sarà realizzato un percorso didattico interdisciplinare che fornisca agli alunni gli strumenti per individuare e apprezzare il bello nei vari aspetti della vita, della realtà circostante e dell'arte, e poter sviluppare: pensiero critico e divergente; capacità di comprendere l'importanza del rispetto per l'ambiente; gusto per le cose belle. Sarà promosso: - l'avvicinamento al mondo dell'arte contemporanea anche attraverso tecniche di sperimentazione e realizzazione artistiche, atti a cogliere tutte le esperienze e gli elementi di natura percettiva, tattile, visiva e cinestetica; - la promozione di un primo livello di alfabetizzazione artistica, intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici; lo sviluppo del piacere dell'arte e del gusto estetico; la sensibilizzazione alle letture e alla comprensione generale delle opere in rapporto al contesto storico-culturale - la partecipazione attiva, la consapevolezza culturale; il saper lavorare a un progetto comune; la capacità di comunicazione e collaborazione; la valorizzazione delle attitudini di ciascuno, dei rapporti interpersonali	30	Classi PRIME/ SECONDE/ TERZE secondaria
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>SPORT DI SQUADRA</b> - secondaria	Il laboratorio, che sarà svolto in linea con le norme anti-Covid vigenti, intende rafforzare la possibilità per tutti i bambini e adolescenti di praticare con divertimento e soddisfazione uno sport anche nei casi in cui non si è propriamente portati per quella disciplina per la relazione positiva che il gioco di squadra può dare. Il potenziamento dello SPORT mirerà a far: - migliorare le capacità psicofisiche e relazionali, consolidare gli schemi motori, acquisire le abilità senso-percettive e funzionali; sviluppare il gioco di squadra; educare alle capacità coordinative; acquisire l'agilità nei movimenti e la velocità di spostamento; promuovere i valori morali e di vita che il gioco-sport trasmette; favorire l'apprendimento delle tecniche e delle regole degli sport di squadra; valorizzare la componente motoria, espressiva, socializzante e comportamentale delle attività sportive.	30	Classi PRIME/ SECONDE/ TERZE secondaria
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>LABORATORIO MUSICALE</b> - primaria	Il Modulo mirerà a: - Educare a ritrovare nella musica le proprie emozioni e ad appropriarsi di un fondamentale mezzo di espressione e comunicazione; - Sensibilizzare i più giovani alla conoscenza delle tradizioni musicali del proprio territorio, per incentivarne il senso di appartenenza; - Predisporre le nuove generazioni al confronto e alla conoscenza delle cultura musicale di altri popoli e territori, come arricchimento culturale ed educazione al dialogo ed alla cittadinanza attiva; - Promuovere l'accoglienza e l'inclusività Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.	30	Classi PRIME/SECONDE primaria
Competenza in materia di consapevolezza ed	L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l'intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i	30	Classi PRIME/ SECONDE/ TERZE secondaria



<p>espressione culturale <b>LABORATORIO MUSICALE-</b> secondaria</p>	<p><i>sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</i> <i>Il Modulo mirerà a:</i> - Educare a ritrovare nella musica le proprie emozioni e ad appropriarsi di un fondamentale mezzo di espressione e comunicazione; - Sensibilizzare i più giovani alla conoscenza delle tradizioni musicali del proprio territorio, <i>per incentivarne il senso di appartenenza;</i> - Predisporre le nuove generazioni al confronto e alla conoscenza delle cultura musicale di altri popoli e territori, come arricchimento culturale ed educazione al dialogo ed alla cittadinanza attiva;- Promuovere l'accoglienza e l'inclusività</p>		
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>LABORATORIO DI TEATRO-</b> primaria</p>	<p><i>Il teatro, nell'uso anche delle nuove tecnologie, come linguaggio universale per le nuove generazioni, specie in contesti difficili e di fragilità, potrà:</i> - Arricchire l'offerta formativa con una pluralità di linguaggi ed esperienze per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze di base; - Far acquisire una nuova chiave di lettura di testi che permetta allo studente di trovare ulteriori stimoli per la lettura - Promuovere atteggiamenti cooperativi e collaborativi; - Scoprire e sperimentare nuove prospettive: sulle caratteristiche e potenzialità del proprio corpo e della propria voce, sulle modalità di interazione con l'altro, sulle dinamiche della creatività individuale e corale; - Promuovere performance di scrittura creativa originale, movimenti coreografici, esplorazione di temi sensibili e vissuti condivisi attraverso le tecniche teatrali, l'improvvisazione, la scena; - Incentivare socializzazione e capacità di relazione dei singoli e del gruppo.</p>	30	Classi PRIME/SECONDE primaria
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>LABORATORIO DI TEATRO-</b> secondaria</p>	<p><i>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Si potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione. Il teatro, nell'uso anche delle nuove tecnologie, come linguaggio universale per le nuove generazioni, specie in contesti difficili e di fragilità, potrà:</i> - Arricchire l'offerta formativa con una pluralità di linguaggi ed esperienze per lo sviluppo e il potenziamento delle competenze di base; - Far acquisire una nuova chiave di lettura di testi che permetta allo studente di trovare ulteriori stimoli per la lettura - Promuovere atteggiamenti cooperativi e collaborativi; - Scoprire e sperimentare nuove prospettive: sulle caratteristiche e potenzialità del proprio corpo e della propria voce, sulle modalità di interazione con l'altro, sulle dinamiche della creatività individuale e corale; - Promuovere performance di scrittura creativa originale, movimenti coreografici, esplorazione di temi sensibili e vissuti condivisi attraverso le tecniche teatrali, l'improvvisazione, la scena; - Incentivare socializzazione e capacità di relazione dei singoli e del gruppo.</p>	30	Classi PRIME/ SECONDE/ TERZE secondaria
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale <b>ARTE OGGI -</b> primaria</p>	<p><i>Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. Sarà realizzato un percorso didattico interdisciplinare che fornisca agli alunni gli strumenti per individuare e apprezzare il bello nei vari aspetti della vita, della realtà circostante e dell'arte, e poter sviluppare: pensiero critico e divergente; capacità di comprendere l'importanza del rispetto per l'ambiente; gusto per le cose belle. Sarà promosso:</i> - l'avvicinamento al mondo dell'arte contemporanea anche attraverso tecniche di sperimentazione e realizzazione artistiche, atti a cogliere tutte le esperienze e gli elementi di natura percettiva, tattile, visiva e cinestetica; - la promozione di un primo livello di alfabetizzazione artistica, intesa come acquisizione critica dei linguaggi iconici; - lo sviluppo del piacere dell'arte e del gusto estetico,; - la sensibilizzazione alle letture e alla comprensione generale delle opere in rapporto al contesto storico-culturale - la partecipazione attiva, la consapevolezza culturale; - il saper lavorare a un progetto comune; la capacità di comunicazione e collaborazione; - la valorizzazione delle attitudini di ciascuno, dei rapporti interpersonali</p>	30	Classi PRIME/SECONDE primaria

## Art. 2 - COMPITI DELL'ESPERTO

L'ESPERTO va selezionato sulla base delle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dal ruolo e sulla base del Curriculum Vitae presentato, da cui emerga una:

- comprovata esperienza nel campo della formazione degli alunni, con particolare riguardo al I Ciclo;
- pregresse esperienze in corsi PON/POR;
- esperienza pregressa di docenza in corsi analoghi coerenti con il progetto;
- significative esperienza in percorsi didattici con metodologia didattica innovativa;



- competenze informatiche,
- conoscenza della gestione dei Progetti FSE.

L'esperto/docente, si impegna a svolgere i seguenti compiti:

- 1) predisporre il piano progettuale didattico e operativo dell'intervento, in formato cartaceo e su supporto informatico, comprensivo dell'indicazione di: obiettivi, attività, contenuti, strategie, metodologie didattiche relative alle tematiche previste dai rispettivi moduli, finalità e competenze attese, prove di verifica, traguardi, materiali didattici necessari e quelli eventuali da produrre.
  - 2) Utilizzare la piattaforma informatica GPU per l'immissione di quanto richiesto;
  - 3) Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario approntato dall'Istituzione Scolastica;
  - 4) Svolgere le attività di docenza attraverso tecniche di didattica laboratoriale attiva e innovativa;
  - 5) predisporre, anche in formato digitale, tutti i materiali didattici, le attività, le esercitazioni e i compiti di studio/di realtà da fare svolgere ai gruppi di alunni, da pubblicare sulla piattaforma GPU e da rendere disponibili in un'apposita area sul sito dell'Istituto;
  - 6) Firmare il registro giornaliero su cui indicare gli argomenti del giorno divisi in teorici e pratici;
  - 7) Seguire scrupolosamente quanto previsto dal contratto formativo o regolamento del corso;
  - 8) Partecipare, quando richiesto, alle riunioni indette dal Gruppo di Coordinamento di progetto;
  - 9) Comunicare preventivamente eventuali impedimenti all'attività di docenza per eventuale tempestiva rimodulazione del calendario;
  - 10) Effettuare durante il percorso valutazioni finali per la certificazione dell'Unità Formativa Didattica di competenza ;
  - 11) Interagire con gli esperti di monitoraggio e valutazione del processo per eventuali azioni didattiche e strutturali correttive;
  - 12) Compilare l'area predisposta per la descrizione e la documentazione dell'attività svolta all'interno della piattaforma "Gestione PON", in Gestione e documentazione dell'attività – Documentazione attività;
  - 13) Coadiuvato dal tutor per il reperimento dei dati curriculari degli allievi, dovrà prestare particolare attenzione a favorire il miglioramento delle competenze dei discenti valutandone puntualmente, anche con riscontri oggettivi, almeno il livello delle competenze in ingresso e quelle in uscita dall'intervento. I dati sulla valutazione delle competenze in ingresso dovranno essere integrati almeno con l'ultima valutazione di riferimento che può essere, ad esempio, l'ultimo scrutinio relativo al candidato medesimo, temporalmente più prossimo al periodo di svolgimento del corso: le valutazioni curriculari, per tutte le materie con l'aggiunta delle valutazioni di ingresso rilevate, costituiranno la base informativa minimale per l'anamnesi del singolo allievo e dovranno poi confluire nell'articolazione interpolante delle esigenze dei singoli che determinerà poi l'attività complessiva di sviluppo del corso.
- 9) Relazione finale contenente:
- a) Obiettivi e risultati ottenuti. Analisi e documentazione in conformità all'art.6 del bando.
  - b) Metodologia didattica
  - c) Profilo didattico sulle competenze acquisite da ogni allievo.
  - d) Frequenza corsisti
  - e) Materiale didattico individuale utilizzato
  - f) Materiale individuale di consumo utilizzato
  - g) Problemi che occorre vengano segnalati
  - h) Originale Test o questionari di fine Unità/didattica
  - i) Solutore Test o solutore questionario

### Art. 3- IMPORTO

Per i moduli indicati del percorso formativo e per le ore previste il compenso è di **70,00** (settantata/00) euro/ora onnicomprensivi di ogni onere contributivo e IVA, se dovuta, per un totale di **n. 30 ore** per ogni modulo e un compenso massimo onnicomprensivo (lordo Stato) di **€ € 2.100,00 (duemilacento/00)**.

Il compenso sarà commisurato alle ore effettivamente prestate e documentate, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo. La liquidazione del compenso avverrà a conclusione delle attività, solo ed esclusivamente dopo l'esatta corrispondenza tra gli obblighi assunti e quanto effettivamente agli atti dell'Istituto, e sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale



previsto dalla normativa vigente. Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano secondo una calendarizzazione stabilita dall'Istituzione Scolastica.

L'Esperto individuato, qualora dipendente pubblico, deve essere autorizzato dall'Amministrazione di appartenenza ai sensi e per gli effetti del comma 10 dell'articolo 53 del Decreto Legislativo numero 165/2001 e successive modifiche ed integrazioni. Il conferimento di incarichi a docenti interni all'Istituzione Scolastica o a docenti appartenenti ad altre Istituzioni Scolastiche è assoggettato alla medesima disciplina fiscale e previdenziale prevista per i compensi erogati ai docenti interni all'Istituzione Scolastica che effettuano prestazioni aggiuntive all'orario d'obbligo.

#### **Art.4- PRESENTAZIONE DOMANDE**

L'istanza di partecipazione, redatta sull'**Allegato 1** debitamente firmata in calce, corredata dall'**Allegato 2** –

autovalutazione titoli e dall'**Allegato 3** – curriculum vitae redatto secondo il modello europeo (anch'essi debitamente firmati in calce) e da un **documento di identità** in corso di validità, devono pervenire, **entro e non oltre le ore 13 del giorno 02/05/2022 presso la Segreteria amministrativa della scrivente istituzione scolastica** via **mail: [ceic8ar004@istruzione.it](mailto:ceic8ar004@istruzione.it)**, via **PEC: [ceic8ar004@pec.istruzione.it](mailto:ceic8ar004@pec.istruzione.it)**, o a mano, con l'indicazione:

- **Candidatura ESPERTO al Progetto “APPRENDIMENTO E SOCIALITA” **CNP 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-222****
- Nel Curriculum Vitae va evidenziato (con un numero) ogni titolo, esperienza o formazione per cui si richiede l'attribuzione di punteggio che sarà riportato (con lo stesso numero) nella scheda di autovalutazione Allegato 2.
- Titolo indispensabile per l'ammissione alla selezione è la dichiarazione (contenuta nella istanza di partecipazione) di possedere competenze informatiche e avere conoscenza della piattaforma GPU.
- I requisiti di ammissione possono essere autocertificati ai sensi del DPR 445/2000 e devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione.
- L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta, in qualunque momento, l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.
- La selezione tra tutte le domande pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituita, sotto la direzione del Dirigente Scolastico, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e dalle Indicazioni Linee Guida PON.

#### **SI PRECISA CHE:**

- **Per i moduli di LINGUE**, in assenza di candidature di esperti madrelingua, la scuola potrà fare ricorso ad esperti “non madre lingua” ma che siano, obbligatoriamente, in possesso della laurea specifica in lingue straniere conseguita in Italia. Il certificato di laurea deve indicare le lingue studiate e la relativa durata. La scelta terrà in considerazione solo la lingua oggetto della tesi di laurea.

#### **Art. 5- CAUSE DI ESCLUSIONE**

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) Istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine previsto o con modalità diverse da quelle previste,
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo **l'art. 4**
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo **l'art. 4**
- 8) Requisiti di accesso non verificate o non rispondenti al vero



## Art. 6 - PARTECIPAZIONE

Ogni facente istanza deve accludere alla domanda la griglia di valutazione compilata, il curriculum e il documento di identità.

È ammessa la partecipazione anche a più moduli, presentando apposita candidatura e relativa istanza di partecipazione per ogni modulo cui si concorre.

## Art. 7- SELEZIONE

La selezione verrà effettuata da apposita commissione di valutazione, nominata dal dirigente scolastico, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione.

In osservanza del principio di rotazione e di equa distribuzione degli incarichi, verrà prioritariamente assegnato un incarico ad ogni candidato dichiarato ammesso seguendo l'ordine di graduatoria.

Il Dirigente Scolastico si riserva la facoltà:

- *in caso di assenza ovvero insufficiente numero di candidature pervenute, di assegnare più incarichi agli stessi docenti, ove ne avessero titolo, seguendo come criterio preferenziale l'ordine di graduatoria.*
- *di dividere o meno gli incarichi secondo le istanze pervenute e nel limite massimo delle figure richieste.*
- *di conferire l'incarico in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze formative;*
- *di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;*
- *di procedere a nominare il primo utile in graduatoria in caso di assenza per malattia/rinuncia dell'avente titolo dopo il perfezionamento del contratto.*

## Art. 8 - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Per la selezione degli aspiranti all'incarico di ESPERTO, un'apposita commissione di valutazione, nominata dal Dirigente Scolastico, provvederà all'analisi dei curricula e all'attribuzione dei punteggi corrispondenti ai requisiti professionali e alle esperienze professionali possedute dai candidati, secondo i criteri deliberati nel **Collegio dei Docenti del 20/10/2021 delibera n. 53**, e del Consiglio di Istituto del **08/11/2021, delibera n. 50**.

Di seguito, la griglia di valutazione definita per la comparazione dei curricula:

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TITOLI PER INCARICO DI ESPERTO INTERNO/ESTERNO			
REQUISITI DI AMMISSIONE: - COMPETENZE ACCERTABILI DI UTILIZZO DELLA GPU	PUNTI CADAUNO (N° riferimento in Curriculum)	A CURA DEL CANDIDATO	A CURA DELLA COMMISSIONE
<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>			
Laurea magistrale/vecchio ordinamento attinente alla selezione	5		
Laurea Triennale attinente alla selezione	3		
Dottorato di ricerca attinente alla selezione, Master di I e II Livello, Corsi di perfezionamento (Max 3 punti)	1		
Pubblicazioni nell'ambito pertinente alla tematica (Max 3punti)	1		
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto (Max 3 pti)	1		
Per ogni corso di formazione nell'ultimo triennio di minimo 10 ore (Max 2 pti)	0,5		
<b>ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>			
Per ogni anno di docenza su classe di concorso <u>coerente con l'ordine di scuola in cui ricade il progetto</u> , ad eccezione dell'anno in corso (Max 10 punti)	0,5 per ogni anno		
Per ogni incarico di Tutor in Progetti PON FSE (Max 10 punti)	2		
Per ogni incarico di Esperto in Progetti PON FSE(Max 15 punti)	3		
Per ogni incarico di Referente alla Valutazione in Progetti PON FSE (Max 5 punti)	1		
Per ogni incarico d Facilitatore/Coordinatore di Piano in Progetti PON FSE (Max 5 punti)	1		
Per ogni incarico in Progetti nell'ambito pertinente alla tematica (Max 5 punti)	1		
<b>CERTIFICAZIONI OTTENUTE</b>			



Competenze I.C.T. certificate riconosciute dal MIUR (Max 5 punti)	1		
Competenze linguistiche certificate Livelli A1-C2 (Max 3 punti)	1		
<b>COMPETENZE ACCERTABILI DI UTILIZZO PIATTAFORMA GPU</b>			
Dichiarazione di conoscenza della piattaforma PON – GPU (sufficiente 1 punto, media 2 punti, ottima 3 punti)	1-3		
Qualità e coerenza della proposta progettuale allegata alla candidatura (Max 5pti)	0-5		
<b>TOTALE</b>			

Al termine dell'esame delle candidature verrà stilata una graduatoria provvisoria di merito, secondo il punteggio attribuito dalla tabella di valutazione, pubblicata dal Dirigente Scolastico mediante affissione all'Albo e al sito web dell'Istituzione Scolastica. A parità di punteggio verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nella figura di pertinenza.

Come da normativa vigente, trascorso l'arco temporale entro il quale sono ammessi eventuali reclami, il provvedimento diventa definitivo, avendo validità per l'intero periodo di realizzazione del Piano, e si procederà formalmente all'assegnazione degli incarichi.

Per quanto non specificato nel presente avviso, valgono le vigenti Linee guida, disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020.

#### **Art. 9 - PAGAMENTI**

Tutti i compensi verranno corrisposti al termine delle attività formative e solo dopo l'effettiva erogazione dei finanziamenti da parte degli organi competenti; pertanto, nessuna responsabilità in merito agli eventuali ritardi potrà essere attribuita alla scuola.

#### **Art.10 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il Dirigente Scolastico Prof.ssa Micheline Ambrosio.

#### **Art.11 - PUBBLICITÀ**

Il presente Avviso viene pubblicato all'Albo Pretorio e sul Sito della scuola <https://www.istitutocomprensivodd2bosco.edu.it> ed ha valore di notifica per tutto il personale dell'istituto. I dati personali che entreranno in possesso dell'istituto a seguito del presente Avviso verranno trattati nel rispetto del Gls. 196/2003, del RGDP UE 679/2016 e successive modifiche e integrazioni. I candidati dovranno esprimere il loro consenso al trattamento dei propri dati personali in sede di presentazione delle domande di partecipazione, pena la non ammissione alle selezioni

In allegato:

Allegato 1 - Istanza di Partecipazione

Allegato 2 - Griglie di autovalutazione

Allegato 3- Curriculum Vitae in formato europeo

Allegato 4- Scheda Proposta Progettuale

FIRMATO DIGITALMENTE

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Prof.ssa Micheline AMBROSIO

